

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 大進 國民中小學 111 學年度 第 1 學期 六 年級 客家語 領域課程計畫 設計者：六年級教學團隊

一、本領域每週學習節數(1)節。

二、本學期學習目標：

1. 透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。
2. 教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。
3. 引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。
4. 藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。
5. 讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。
6. 引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。
7. 透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。
8. 讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。
9. 引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。
10. 藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。
11. 讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第一週	第一單元 大自然的力量 第一課 狂風同(摀)日頭	<p>1. 教師可先詢問學生是否知道「北風與太陽」的寓言故事，並請知道的學生盡量用客家語大略說明「北風與太陽」的故事大意，教師再針對表達不完整之處予以補充。</p> <p>2. 教師可依據課文情境圖，引導學生看圖回答在圖中看到了些什麼？狂風跟太陽在做什麼？由此導入本課主題。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 教師可請學生發表中午晒太陽會有什麼感覺？還有狂風呼呼吹的時候會發生什麼情況？並發表對於現在天氣的轉變有什麼感受，加深對本課的學習印象。</p> <p>6. 教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。</p> <p>7. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p>		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第二週	第一單元 大自然的力量 第一課 風狂日頭	<p>1. 教師可詢問學生是否曾有過未帶雨具出門，卻遇到下雨的經驗，分享當時如何處理及心情感受，再跟學生說明本單元是以氣候多變，母子討論是否攜帶雨具的生活對話練習，藉此引起學生共鳴。</p> <p>2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4. 教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 對話練習</p> <p>4. 課堂發表</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p>		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第三週	第一單元 大自然的力量 第一課 狂風同(摺)日頭	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 2. 教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單以新聞主播講解全臺各地的天氣預報為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。 3. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的代號填入空格中。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第四週	第一單元 大自然的力量 第二課 地動	<p>1. 教師先介紹本課主題為「地震」，再跟學生討論遇到地震時的經驗，與每個人的反應及應變措施。藉由課文教材，宣導學生正確的地震防治災害教育。</p> <p>2. 教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入主本課主題。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊語詞例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。</p> <p>5. 教師依照「厝會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天災地變的說法。</p> <p>6. 教師將學生分組，請各組挑選本課一個天災語詞，分組蒐集資料、討論有關該天災的成因、著名案例等，透過上臺分享，使每位學生能對各種天災有更深刻的理解。</p> <p>7. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第五週	第一單元 大自然的力量 第二課 地動	<p>1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，為父女倆看到火燒山發生的情境，並可說明許多天災都是由人禍而引起的，如許多土石流地區是因為人類不當的開發所造成。火燒山除了氣候因素外，大多是人類在山林間不當用火而造成的。教師可藉此對學生進行環境生態的教育，如清明掃墓時，盡量減少燃燒雜草、點放鞭炮等。</p> <p>2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 對話練習</p> <p>4. 課堂發表</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第六週	第一單元 自然力量第二課地動	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 2. 教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以電視臺即時播報世界各地發生的天然災害為場景，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的天然災害答案依序填入對應人物的空格中。 3. 教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案填起來。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第七週	一元自個量客家會一元動一夏芒暑相連	<p>1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考一的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>3. 教師透過以下提問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異，如「你有注意到廟門項畫麼个神像無？（你有注意到廟門上畫了什麼神像嗎？）你知該係麼个人物無？（你知道哪是什麼人物嗎？）」然後說明本單元主題為透過節氣神，認識節氣及相關俗諺，藉此帶入單元主題。</p> <p>4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。</p> <p>(1)「佢兜在廟門項看著麼个東西？」（他們在廟門上看到什麼東西？）</p> <p>(2)「一手拿等噴火个葫蘆，一手拿等芭蕉扇个係麼个神？」（一手拿著噴火的葫蘆，一手拿著芭蕉扇的是什麼神？）</p> <p>(3)「手捧等書卷个官員係麼个神？」（手捧著書卷的官員是什麼神？）</p> <p>(4)「看著海龍王，你想著麼个？」（看到海龍王，你想到什麼？）鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>6. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>7. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>8. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	康軒版	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 討論活動</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。</p>	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第八週	第二單元 藝文天地 第三課 桃花開	1. 教師可詢問學生或家人喜歡的音樂類型，並請學生分享喜歡的原因。 2. 教師準備媒體設備，播放〈思戀歌〉、〈十二月古人〉等傳統客家山歌給學生欣賞，請學生分享聆聽後的感受，以及與所聽過的音樂相似或相異之處，由此導入本課主題。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 全班再次進行朗讀或吟唱，加深學生對課文的印象，直到熟悉為止。 6. 教師可請學生分享曾經看過哪種類型的藝文活動，試著發表觀看後的感想，培養學生了解與欣賞各類藝文活動，並透過課堂發表，訓練學生口語表達能力。 7. 教師依照「厝會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，指導學生認識各類表演活動的說法。 8. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 課堂問答 4. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第九週	第二單元 藝文天地 第三課 桃花開	<p>1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為同學間討論所參加的社團活動的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境後，試著說出自己所看到的內容。</p> <p>2. 教師可先依據對話內容，詢問學生「細俵仔(細妹仔)參加个係麼个社團？(小男孩(小女孩)參加的是什麼社團？)」 「細妹仔會跳哪兩種舞蹈？(小女孩會跳哪兩種舞蹈？)」等問題，使學生更能理解對話內容。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。</p> <p>4. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>5. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 對話練習</p> <p>4. 課堂發表</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十週	第二單元 藝文天地 第三課 桃花開	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三課語詞。 2. 教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以演出日期搭配藝文活動為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到各客家文化園區的表演活動答案依序填入空格中。 3. 教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案寫下來。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十一週	第二單元 藝文天地 客家大會考 二元活動 二 等 採茶戲去 旅行	<p>1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第三課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考二的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>3. 教師可詢問學生：「是否曾在傳播媒體或現場看過客家戲劇？該戲劇演出的內容為何？」並請看過的學生分享觀看時的感受，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。</p> <p>4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。</p> <p>(1)「佢兜在哪個位所看打採茶？」(他們在哪個場所觀看採茶戲？)</p> <p>(2)「『採茶入莊，田地放荒』講个係麼个意思？」(『採茶戲入莊，田地荒廢』說的是什麼意思？)</p> <p>(3)「客家大戲同(摺)小戲有麼个無共樣？」(客家大戲和小戲有什麼不同？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>6. 教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉、〈桃花過渡〉、〈楊門女將〉等傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、襯樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解。</p> <p>7. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>8. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>9. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	康軒版	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 討論活動</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-5 能聽懂客家戲曲的主要內容。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十二週	三元下遶 四 臺灣景 第單共去寮第課臺風好	<p>1. 教師跟學生討論旅遊的經驗，請學生發表曾經去過臺灣哪些好玩的地方。請學生盡量使用客家語，教師可針對學生發表內容做補充，表現良好的學生，教師還可蓋章或口頭獎勵。</p> <p>2. 教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，猜一猜圖中呈現了哪些景點，由此導入本課主題。</p> <p>3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師向學生解說，課文「玉山高高接銀河」是描述臺灣第一高峰玉山高聳入天際，搭配繁星遍布的星空美景，彷彿直通銀河的樣子。接著透過擬人化的描述「太平洋摘等龜山島，陽明山看下係淡水河」，呈現陽明山臨高俯瞰著淡水河，浩瀚的太平洋環抱著龜山島，最後介紹南部墾丁著名的珊瑚與恆春三寶為結尾，將臺灣著名景致生動寫實的描述出來。</p> <p>5. 教師依據「厝會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各地風景名勝的說法。</p> <p>6. 教師介紹各風景名勝與其地名的由來，並可準備臺灣地圖，說出其在臺灣的相對地理位置，讓學生對各縣市景點位置有更深刻的認識。</p> <p>7. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十三週	第三單元 共去遶 第四課 臺灣景好	1. 教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2. 教師先跟學生講解本單元為以師生在教室問答為情境，透過詢問學生最喜歡的風景名勝及原因的語句練習，再透過瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，讓學生有初步的認知。 3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十四週	三元下遶 第單共去 第奈四 課景 臺好 風	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 2. 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單以拜訪各地著名景點的環島旅行為情境，透過地圖搭配景點的插圖，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。 3. 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，把景點貼紙依序貼出來。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十五週	第三單元 共下邊 奈第五課 風車個故鄉	<p>1. 教師可先根據課本內容，提問問題請學生回答：你識看過風車無？（你曾看過風車嗎？）風車做得做麼个？（風車可以做什麼？）你知荷蘭最有名个花又係麼个？（你知道荷蘭最有名的花又是什麼呢？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的地方加以補充。</p> <p>2. 教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。</p> <p>5. 教師先說明本課語詞主題為「各國名產」，再詢問學生除了本課語詞外，是否還知道其他國家的特產，透過發表活動，加深學生印象。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂問答</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p> <p>4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。</p> <p>4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。</p> <p>4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十六週	第三單元 共去遶 第五課 風車 个故 鄉	1. 教師自製本課語詞字卡，請自願上臺的學生抽出一張字卡，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。 2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3. 教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 參與討論 3. 對話練習 4. 課堂發表	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十七週	第三單元 去遶第五課車个故鄉	1. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2. 教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以各國名產世界博覽會為情境，讓學生從遊戲中複習各國名產的說法。 3. 教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人所代表的國家及名產，利用貼紙依序貼進空格裡。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十八週	第三單元 客家大會考 三元活動 三生趣 過年風俗	<p>1. 教師播放教學媒體，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考三的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>3. 教師先詢問學生在過年時，家裡有準備哪些食物及習俗，再播放越南、泰國、印尼等國過年的影片給學生觀看，請學生分享看到哪些特殊的情景與活動，再與客家傳統過年習俗相互比較，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。</p> <p>4. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。</p> <p>(1)「拜灶君爺个儀式，越南同(摺)臺灣有麼个無共樣？」(拜灶神的儀式，越南和臺灣有什麼差異處？)</p> <p>(2)「越南過年時節會包麼个東西？」(越南過年時候會包什麼東西？)</p> <p>(3)「泰國人在過年時節會有哪兜活動？」(泰國人在過年時候會有哪些活動？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>5. 教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。</p> <p>6. 教師可準備世界地圖，帶領學生認識越南、泰國、印尼等國家的國旗、地理位置、食物及相關文化，介紹這些國家的重要節慶，讓學生對這些國家有更深刻的認識。</p> <p>7. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>8. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>9. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	康軒版	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 資料蒐集</p> <p>3. 討論活動</p> <p>4. 課堂發表</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十九週	童謠 天公落水	1. 教師可引導學生說出自己熟悉的本土歌謠有哪些，例如：〈天烏烏〉、〈丟丟銅仔〉、〈火金姑〉等，再跟學生說明大部分耳熟能詳的本土歌謠多數是閩南語，但在客家語中，最著名的歌謠就是這首〈天公落水〉，藉此帶入童謠主題。 2. 教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3. 教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4. 教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	康軒版	1. 討論活動 2. 歌唱評量	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	
第二十週	俗諺	1. 教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是哪些，鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2. 教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3. 教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如「假使早一息出門，這下就毋使在這寄雨(閃水)了，正經係『好天毋出門，等到雨(水)淋頭』。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4. 教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1	康軒版	1. 討論活動 2. 口語表達	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。		

註：

1. 列出進度，提供計畫，並且必須符合教育處給的表件格式。
2. 此表格為課程審查加分項目。
3. 請依各校實際教學之週別填列，並自行增列。

表 4-1 學習領域課程計畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 大進 國民小學 111 學年度 第 2 學期 六 年級 客家語 領域課程計畫 設計者: 六年級教學團隊

一、本領域每週學習節數(1)節。

二、本學期學習目標：

1. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。
2. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。
3. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
4. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
5. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
6. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
7. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。
8. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。
9. 能聽懂並說出勵志俗諺的客家語說法。
10. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。

三、本學期課程內涵：(單元名稱及教學內容務必每週填寫)

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第一週	開學準備							
第二週	第十二冊 第一單元 民俗个活動 第一課 去義民廟遊奈	<p>1. 教師可以詢問學生，住家附近有哪些宗教場所，並引導學生說一說這些宗教場所祭拜的是哪位神祇，是否了解相關歷史背景，藉此帶入本課主題。</p> <p>2. 教師可依據課文情境圖，引導學生先看圖回答在圖中看到什麼場景，透過情境，使學生對課文內容有初步認識。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 教師在與學生講解課文的同時，可介紹客家義民信仰文化，並告訴學生臺灣是個多元宗教信仰的社會，應該互相尊重與欣賞。</p>	1	康軒版	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第三週	第一單元 民俗活動 第一課 去義民廟遊	<p>1. 教師依據「僱會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種宗教場所的說法。</p> <p>2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一個宗教場所，做為分組討論的主題，針對這些宗教場所或信仰的特色，進行研究與討論，再分別上臺發表各組研究結果。</p> <p>3. 教師在發表結束後，可進行總結，闡述臺灣是包容多元信仰的社會，因此雖然某些人因宗教信仰的關係，無法接受其他宗教，我們還是應該保持互相尊重與欣賞的態度。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	康軒版	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第四週	第一單元 民俗活動 第一課 去義民廟	<p>1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，其為朋友間討論三山國王廟的主祀神是誰，以及信仰起源來自於何處為情境，教師並可說明來自原鄉的三山國王被客家人視為守護神，過去渡海來臺的客家人每到一個地區開墾，就會建廟祭祀，因此目前臺灣有三山國王廟的地方，大多為客家村落，或曾為客家人生活過的地區，可藉由廟宇見證先民發展與遷移歷史。</p> <p>2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話習。</p> <p>3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>5. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。</p> <p>6. 待全班熟悉第一課語詞後，教師可請學生接著瀏覽學習單的地圖分布，觀察地圖上有哪些建築物及宗教場所，並教導學生如何辨認各建築物間的相對位置。</p> <p>7. 待學生學會如何觀看地圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的宗教場所代號，填入相對應的空格中。</p>	1	康軒版	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第五週	第一單元 民俗活動 第二課 迎媽祖	1. 教師可以請學生分享曾參加過的民俗活動經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。 2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。使學生對課文內容有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 全班再次進行朗讀或分組輪讀，加深學生對課文的印象，一直到熟悉課文為止。 6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第六週	第一單元 民俗活動 第二課 迎媽祖	1. 教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念「僮會講客家話」的語詞。 2. 教師可針對本課語詞延伸介紹相關補充資料，讓學生更加了解各民俗活動的特色及內容，進而熟悉語詞。 3. 教師再次播放教學媒體，請學生在課本上指出正確的語詞，透過反覆練習，加深學生印象。 4. 教師播放教學媒體，指導全班進行「僮曉聽」的活動，並請學生依據聽到的語詞順序，將號碼填在空格中。 5. 教師可利用教學媒體的語詞頁面，或是自製語詞圖卡，隨機指出不同語詞的圖，請學生念出教師所指的圖的語詞，並藉此機會矯正學生發音。 6. 教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦本課語詞，提高學生對民俗活動語詞的熟悉度。	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗 5. 遊戲評量	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第七週	第一單元 民俗活動 第二課 迎媽祖	1. 教師播放教學媒體，帶領全班學生演唱課文，並再次複誦語詞，複習本課課文及語詞。 2. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試著說出看到的內容。 3. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 4. 教師依據對話內容，詢問學生：「阿蓉同(摆)阿信識參加過麼个活動(阿蓉和阿信曾參加過什麼活動)？」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。 5. 教師可將學生每三人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。 6. 教師可藉此課程內容，帶領全班學生共同討論自己曾參加過哪些客家節慶活動，活動中又有哪些有趣的事情？鼓勵學生勇於向全班分享，增加客語口說的機會。 7. 教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課客家節慶活動的語詞。 8. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。 9. 教師先帶領全班觀看此學習單的臺灣地圖，並指導學生正確辨認出各縣市的地理位置。 10. 待學生了解學習單操作方式後，教師播放教學媒體，請學生依照聽到的內容，配合課本學習單貼紙，把相對應的節慶活動貼紙，貼在正確的空格裡。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第八週	第一單元 民俗个活動單元活動一	<p>◎客家大會考一</p> <p>1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎義民心，客家情</p> <p>1. 教師可以請問學生有沒有人知道或曾參加過義民文化祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。</p> <p>3. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。</p> <p>5. 教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。</p>	1	康軒版	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第九週	第二單元 人生个智慧 第三課 懶尸个草蜢 (仔)	1. 教師詢問學生，是否曾聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，知道故事所要傳達的寓意是什嗎？讓全班藉此討論分享，以帶入本課主題。 2. 教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，讓學生對螞蟻與蚱蜢的故事有初步認識。 3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5. 教師再次播放教學媒體，請全班學生跟念，反覆念誦，以達熟悉本課課文之成效。 6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十週	第二單元 人生个智慧 第三課 懶尸个草蟊(仔)	1. 教師依據「僑會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生學會本課增廣昔時賢文的說法及含義。 2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一組增廣昔時賢文，做為分組討論的主題，然後再針對該句增廣昔時賢文，進行研究與討論，接著分別上臺發表各句增廣昔時賢文的含義以及使用時機。 3. 教師在各組發表結束後，針對學生不足或錯誤的地方加以闡述，指導學生各句增廣昔時賢文正確的解釋及使用時機。 4. 教師播放教學媒體，並可利用本頁補充語詞，替學生補充其他語句，適時與學生的生活經驗相結合，以提升學生的學習興趣。 5. 教師可隨機說出某句增廣昔時賢文，請學生舉手搶答，說出該句增廣昔時賢文的正確含義，亦可利用教師說上句，學生接下句的方式，帶領全班複習。	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十一週	第二單元 人生智慧 第三課 懶尸個 草蜢(仔)	1. 教師先問學生還記不記得「一年之計在於春」的意思是什麼，藉此順便複習上節課「厝會講客家話」的學習內容。 2. 教師帶領全班學生觀看「共下來打嘴鼓」的情境圖，請學生說一說看到了哪些情境內容，藉此帶入本課聽說練習。 3. 教師播放教學媒體，並解釋此對話情境，待學生熟悉內容後，再指導學生進行反覆跟念的對話練習。 4. 教師也可將學生三人一組，每組任選一個角色，相互對話，然後交換角色再練習，直至熟練。 5. 教師待學生熟悉對話後，可鼓勵學生練習用客家語換句話說，或者自行改編對話內容。 6. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦本課語詞。 7. 待全班熟悉本課語詞後，教師可請學生先行瀏覽學習單上各圖，試著看懂各圖欲表達的意思，以便加速了解本學習單的操作方式。 8. 待學生瀏覽過各圖後，教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的增廣昔時賢文貼紙，貼在相對應的空格中。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十二週	第三單元 人生智慧 單元活動二	<p>◎客家大會考二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第三課課文與語詞。 2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。 <p>◎橫崗背个文學家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠，請學生試著向全班分享看過或聽過的童謠內容，藉此導入本課主題。 2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表對於文章寫作與創作的看法。 3. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。 4. 教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。 5. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。 6. 教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。 7. 教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。 8. 教師播放教學媒體，並引導學生逐句複誦故事，搭配國語對譯內容，再次複習本單元活動故事。若有學生較不熟悉的地方，可反覆播放達熟練為止。 	1	康軒版	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 口頭評量 3. 口語表達 4. 參與討論 	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十三週	第三單元 成長個 祝福 第四課 鳳凰花開	1. 教師可以跟學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點——畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。 2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。 3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4. 教師向學生解說，本課透過描寫畢業象徵的鳳凰花為開端，將紅色鳳凰花比喻成紅色的蝴蝶，飄落在空中的景象，就像學生離開母校各奔前程，奔向希望無限的藍天。而這六年的光陰，有歡笑有淚水，透過感謝曾經陪伴的老師、同學，在這複雜不捨的情感中，告別童年時光。 5. 教師可與學生進行趣味念課文的遊戲，請學生先在課文上將「鳳凰花、紅蝶仔、六年、感謝、祝福」這些語詞用筆圈起來。 6. 全班齊念課文，念到圈起來的語詞時，僅能拍手，嘴不出聲。 7. 練習幾次後，教師可視情況更改指定的語詞呵！	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十四週	第三單元 成長个 祝福 第四課 鳳凰花 開	5. 教師請學生發表住家附近有哪些學校、自己家人就讀的學校或自己知道的學校等，透過分類統整，讓學生對各級學校有初步概念。 6. 教師可在黑板畫上臺灣學制圖，介紹臺灣各級學校差異性，讓學生了解我國學制的概況，學習初步規畫求學藍圖。 7. 教師依據「僑會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各級學制的說法。	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表 4. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十五週	第三單元 成長個 祝福課 第四鳳凰 開花	1. 教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2. 教師先跟學生講解本單元為媽媽帶著兒子參訪國立交通大學的語句練習，再透過瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，讓學生有初步的認知。 3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習，亦可請學生替換自己熟悉的學校，藉此增加對話趣味性。 4. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 5. 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生有關學習單的操作方式。本課學習單以班級進行家庭學歷調查為情境，透過用色筆把調查結果畫成長條圖的方式，趣味作答，學習相關語詞。 6. 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，用色筆把各學制人數以長條圖方式畫出來。	1	康軒版	1. 口語表達 2. 對話練習 3. 紙筆測驗	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十六週	第三單元 成長個 祝福第 五課志 勵古 老言	1. 教師依據課文情境圖讓學生討論插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十七週	第三單元 成長個 祝福 第五課 勵志個 老古人 言	1. 教師可詢問學生知道哪些節能節約的方式，透過討論，引導學生進入本俗諺內容。 2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。	1	康軒版	1. 口頭評量 2. 參與討論 3. 課堂發表	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。		

週次	單元名稱	教學內容	節數	教材來源	評量方式	能力指標	融入領域或議題	備註
第十八週	第三單元 成長個 祝福單元活 動三	<p>◎客家大會考三</p> <p>1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎美濃出博士，鳳林校長多</p> <p>1. 教師可詢問學生父母親擁有博士學位的比例，藉此說明獲得博士學位的不易。緊接著跟學生說明要成為學校校長，必須經過的歷程，如教育體系畢業→成為正式教師→任學校一級單位主管（主任）一定年資→校長，其中還必須經過重重遴選、考試關卡，才能成為校長，可見其難度。</p> <p>2. 最後跟學生說明本單元要介紹的兩個客家鄉鎮，雖然生活貧困，但因為重視教育，文風鼎盛，出了幾百多位博士與校長，藉此帶入單元主題。</p> <p>3. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p> <p>4. 教師可透過網際網路，搜尋「鳳林校長夢工廠」，以及「美濃博士之鄉」等相關影片，提供給學生觀看，透過影像媒體，使學生對這兩個鄉鎮有更深刻的認識與了解。</p> <p>5. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。</p> <p>6. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	康軒版	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	