

表 4-1 學 習 領 域 課 程 計 畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 大進 國民小學 110 學年度 第 1 學期 五 年級 國語 領域課程計畫 設計者：五年級教學團隊

1、 本領域每週學習節數 ( 5 ) 節。

2、 本學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

3、 本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

| 週次 | 單元名稱 | 教學內容 | 節數 | 教材來源 | 評量方式<br>(不必每週填寫) | 能力指標<br>(不必每週填寫) | 融入領域<br>或議題<br>(不必每週<br>填寫) | 備註 |
|----|------|------|----|------|------------------|------------------|-----------------------------|----|
|----|------|------|----|------|------------------|------------------|-----------------------------|----|

|     |                    |   |   |                                   |                                    |   |  |  |
|-----|--------------------|---|---|-----------------------------------|------------------------------------|---|--|--|
| 第一週 | 第壹單元自然饗宴<br>第一課貝殼砂 | <p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨「搓」的讀音與用法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中，作者對白淨沙灘的讚嘆。</li> <li>2. 能在聆聽中感受遺憾、惋惜和反諷的情緒。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述經驗。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆劃。</li> <li>2. 查找字典：查「巧」、「罐」的部首與字義。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意：教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。</li> <li>2. 語詞解釋：以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</li> <li>3. 課文深究：引導學生透過想像力，體會詩人所要表達的情感。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：作文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 修辭運用。</li> <li>3. 閱讀練習。</li> </ol> | 5 | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第一課貝殼砂 | 作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>觀察評量<br>發表 | <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> | 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |  |
|-----|--------------------|---|---|-----------------------------------|------------------------------------|---|--|--|

|     |                     |   |   |                                    |  |  |   |  |
|-----|---------------------|---|---|------------------------------------|--|--|---|--|
| 第二週 | 第壹單元自然饗宴<br>第二課湖邊散步 | <p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習「煦」、「穗」的正確讀音。</li> <li>2. 分辨「覓」、「釣」、「鉤」的讀音及用法。</li> <li>3. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中寫景、抒情的不同語調。</li> <li>2. 能聽出課文中「活活的溺死了」所表達的不捨與惋惜之情。</li> <li>3. 能在聆聽中，感受到「在湖邊安心而快樂的生活」所傳達出的期待與欣慰。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述經驗。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 辨別多音字「任」的讀音及用法。</li> <li>3. 字形辨別：「芒、盲、忙」、「褐、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> </ol> | 5 | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第二課湖邊散步 | <p>口頭報告<br/>平時上課表現<br/>同儕互評<br/>小組互動表現<br/>習作評量<br/>發表</p> | <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> | 【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。 |  |
|-----|---------------------|---|---|------------------------------------|--|--|---|--|

|     |                      |   |   |                                     |  |   |  |  |
|-----|----------------------|---|---|-------------------------------------|--|---|--|--|
|     |                      | 2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。  |   |                                     |  |   |  |  |
| 第三週 | 第壹單元自然饗宴<br>第三課一池子的綠 | 活動一：注音<br>1. 學習「玻」、「佇」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，池塘裡的魚和水芙蓉的有趣互動。<br>2. 能在聆聽中感受到作者因為水芙蓉所帶來的快樂。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：「射」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「翡」。<br>4. 字形辨別：「盎、盆」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第三課一池子的綠 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>習作評量<br>資料蒐集<br>學習態度 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審 | 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br>【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 |  |

|     |                     |   |   |                                    |                                      |  |   |  |
|-----|---------------------|---|---|------------------------------------|--------------------------------------|--|---|--|
|     |                     |   |   |                                    |                                      | 題、立意、選材及安排段落、組織成篇。   |   |  |
| 第四週 | 第壹單元自然饗宴<br>第四課與山為鄰 | 活動一：注音<br>1. 指導「敎」、「輓」、「穫」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。<br>2. 欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：「尢」等字的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「倦、蜷、捲、圈」、「愧、塊、傀、槐、魂」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。<br>4. 選材寫作。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第四課與山為鄰 | 紙筆測驗<br>口頭討論<br>態度評量<br>習作評量<br>實作評量 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br>【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。<br>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 |  |

|     |                   |  |   |                          |                              |   |  |  |
|-----|-------------------|--|---|--------------------------|------------------------------|---|--|--|
|     |                   |  |   |                          |                              | 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。   |  |  |
| 第五週 | 第壹單元自然饗宴<br>統整活動一 | <p>活動一：識字指導—認識象形字與指事字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2. 教師以課文例子做說明，讓學生了解象形字的造字原理，再引導學生提出更多學過的象形字。</li> <li>3. 教師以課文例子做說明，讓學生了解指事字的造字原理，再引導學生提出更多學過的指事字。</li> </ol> <p>活動二：認識修辭—擬人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2. 教師以範例說明擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的擬人用法。</li> <li>3. 教師引導學生運用擬人法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。</li> </ol> <p>活動三：句子中的外來語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明「外來語」的結構和用法。</li> <li>2. 指導學生廣泛的認識外來的語詞，並請學生討論和提出學過的「外來語」。</li> </ol> <p>活動四：寫作指導——文章開頭的寫法</p> | 5 | 翰林版國小國語5上教材第壹單元自然饗宴統整活動一 | 口頭討論<br>平時上課表現<br>發表<br>學習態度 | <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> | <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> |  |

|     |                      |  |   |                             |                                      |   |  |  |
|-----|----------------------|--|---|-----------------------------|--------------------------------------|---|--|--|
|     |                      | 1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。<br>2. 教師以順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用。<br>3. 教師引導學生運用各種開頭方法，進行記敘文的寫作練習。   |   |                             |                                      |   |  |  |
| 第六週 | 第貳單元生活情味<br>第五課我的隱身術 | 活動一：注音<br>1. 「慎」、「盈」、「率」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，哪些句子中有加入了作者的想像？<br>2. 由那些句子，能聽出課文中描寫了作者與友人「彷彿翻閱著香港城市的建築圖冊」？<br>3. 「我捨棄了極有效率的地鐵、相當便利的計程車，寧願走一段路程，為的是搭乘天星小輪，讓那已經行駛一百多年的渡船，用一百多年前的速度——緩緩的，帶我越過淺淺的海灣。」聆聽之後，你會有這種感受嗎？<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「務」的部首 | 5 | 翰林版國小國語5上教材第貳單元生活情味第五課我的隱身術 | 作業評量<br>口頭報告<br>習作評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。<br>4-3-1-3 能利用新詞造句。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對 | 【生涯發展教育】2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |  |

|     |                              |   |   |   |   |  |  |  |
|-----|------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|
|     |                              | <p>與字義。</p> <p>3. 易錯字：「豐」、「懷」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 修辭運用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 選材寫作。</p>  |   |   |   | <p>周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>   |  |  |
| 第七週 | <p>第貳單元生活情味</p> <p>第六課書信</p> | <p>活動一：注音</p> <p>1. 「摯」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，書信可以讓人一讀再讀，令人著迷。</p> <p>2. 能聽出書信是溫柔的藝術。</p> <p>3. 能聽出作者也喜歡給朋友寫信細訴思念。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查找出「弦」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「摯」。</p> <p>4. 字形辨別：「瑣、鎖、噴」、「摯、擎、擊」。</p> <p>活動五：閱讀</p> | 5 | <p>翰林版國小國語5上教材</p> <p>第貳單元生活情味</p> <p>第六課書信</p> | <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p> |  |



|     |                      |  |   |                                     |  |  |                                  |  |
|-----|----------------------|--|---|-------------------------------------|--|--|----------------------------------|--|
|     |                      | 1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：作文<br>1. 觀察練習。<br>2. 寫作練習。<br>3. 修辭運用。   |   |                                     |  | 的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。   |                                  |  |
| 第八週 | 第貳單元生活情味<br>第七課幸福的味道 | 活動一：注音<br>1. 「煞」、「噢」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，「妳覺得自己很幸福嗎？」好奇又期待的心情。<br>2. 能聽出課文中，女兒感受幸福味道的愉快心情。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 提出看法：說一說有什麼事情，可以讓自己覺得很幸福。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「肅」的部首與字義。<br>3. 易錯字：覆、肅。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材<br>第貳單元生活情味<br>第七課幸福的味道 | 作業評量<br>口頭評量<br>口頭討論<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>4-3-1-3 能利用新詞造句。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |  |

|     |                   |  |   |                          |   |   |  |  |
|-----|-------------------|--|---|--------------------------|---|---|--|--|
|     |                   | <p>4. 字形辨別：「續、讀、瀆、犢」、「否、吞、吝」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語句敘寫。</li> <li>3. 修辭運用。</li> <li>4. 短文練習。</li> </ol>  |   |                          |   | <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>   |  |  |
| 第九週 | 第貳單元生活情味<br>統整活動二 | <p>活動一：閱讀指導——諧音的趣味</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明「諧音」的結構和用法。</li> <li>2. 指導學生廣泛的認識諧音的語詞，並請學生討論和提出學過的諧音詞。</li> </ol> <p>活動二：寫作指導——審題和立意</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說明「審題」的意義、重要性以及審題的要點。</li> <li>2. 老師說明「立意」的意義、重要性以及立意的方法。</li> <li>3. 老師出一個寫作題目讓學生練習如何審題和立意。</li> </ol> <p>活動三：認識修辭——設問</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2. 教師以範例說明設問修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，</li> </ol> | 5 | 翰林版國小國語5上教材第貳單元生活情味統整活動二 | <p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p> | <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> | <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> |  |

|     |                 |   |   |                                  |  |   |   |  |
|-----|-----------------|---|---|----------------------------------|--|---|---|--|
|     |                 | 舉出其他的設問用法。<br>3. 教師引導學生運用設問法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。   |   |                                  |  |   |   |  |
| 第十週 | 閱讀樂園一<br>不一樣的房子 | <p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</p> <p>3. 能依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式，引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說看到這篇文章的課名，它的內容可能在說些什麼。</p> <p>2. 說一說作者想要傳達的想法是什麼。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 用簡短的語詞表達自己的想法。</p> | 5 | 翰林版國小國語 5 上教材<br>閱讀樂園一<br>不一樣的房子 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>平時上課表現<br>課堂問答<br>習作評量 | <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> | <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> |  |

|      |                                 |  |   |  |                                      |   |  |  |
|------|---------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|--|--|
|      |                                 |  |   |  |                                      | 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。   |  |  |
| 第十一週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第八課古今西湖詩選 | 活動一：注音<br>1. 「澈」、「掩」、「曳」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出詩中「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。」所流露的讚賞和喜愛之情。<br>2. 能聽出詩中「湖面的，葉葉扁舟葉葉蓬；掩映著一葉葉的斜陽，搖曳著一葉葉的西風。」所傳達的悠閒及愜意的感受。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「亦」、「妝」的部首與字義。<br>3. 易錯字：軾、杭、掩。<br>4. 字形辨別：「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、諭、愉」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材第參單元作家與作品——開拓視野的觀察第八課古今西湖詩選 | 口頭評量<br>習作評量<br>發表<br>小組互動表現<br>學習態度 | 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。<br>3-3-1-1 能和他人的交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |  |

|      |                                 |   |   |  |  |  |  |  |
|------|---------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
|      |                                 | 5. 閱讀指導<br>活動六：寫作<br>1. 觀察練習。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 改寫練習。<br>4. 仿作練習。<br>5. 修辭教學。   |   |  |  | 6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。  |  |  |
| 第十二週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第九課擅長推理的人 | 活動一：注音<br>1. 「擅」、「謬」、「某」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中所流露的機智與風趣的語氣。<br>2. 能聽出課文中表達的輕鬆與自信的語氣。<br>3. 能聽出課文中流露的欣賞與讚揚的語氣。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「斯」、「某」的部首與字義。<br>3. 易錯字：瀑、謬、黝。<br>4. 字形辨別：「輯、緝」、「瀑、曝」、「扶、伏」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材第參單元作家與作品——開拓視野的觀察第九課擅長推理的人 | 課堂問答<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>小組互動表現 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、 | <b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。 |  |

|      |                                 |  |   |  |  |   |  |  |
|------|---------------------------------|--|---|--|--|---|--|--|
|      |                                 | 4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用<br>3. 語句敘寫。<br>4. 標點符號練習<br>5. 偵探故事的寫作策略。<br>6. 修辭教學。  |   |  |  | 對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。  |  |  |
| 第十三週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第十課角力士冀金龜 | 活動一：注音<br>1. 「雌」、「褶」、「掘」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中對角力士冀金龜的讚嘆。<br>2. 能聽出課文中表達的興奮情緒。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出生字的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「鰕、雛、鄒」、「摺、褶」、「雄、雌」、「掘、倔」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材<br>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第十課角力士冀金龜 | 口頭評量<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>學習態度 | 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步 | 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 |  |

|      |                                |  |   |                                       |  |   |  |  |
|------|--------------------------------|--|---|---------------------------------------|--|---|--|--|
|      |                                | 4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句應用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 修辭教學。   |   |                                       |  | 驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。  |  |  |
| 第十四週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第十一課敏銳觀察 | 活動一：注音<br>1. 「納」、「司」、「亞」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中露思所流露的喜獲靈感及躍躍欲試的心情。<br>2. 能聽出課文中引用亞里斯多德話語的肯定語氣。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 提出看法。<br>3. 講述見聞。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「丈」、「亞」的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「納、鈞、訥、吶」、「銷、消、悄、哨」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材第參單元作家與作品——開拓視野的觀察第十一課敏銳觀察 | 口頭評量<br>小組互動表現<br>習作評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情 | 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 |  |

|      |                             |   |   |  |   |   |                                     |  |
|------|-----------------------------|---|---|--|---|---|-------------------------------------|--|
|      |                             | 5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 議论文的寫作策略。<br>5. 修辭教學。  |   |  |   | 境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 |                                     |  |
| 第十五週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>統整活動三 | 活動一：閱讀指導——認識近體詩和現代詩<br>1. 教師說明近體詩與現代詩的定義。<br>2. 請學生參考課本上的比較表，以〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉為例，分別說出近體詩與現代詩的形式特色。<br>活動二：認識修辭——類疊<br>1. 教師說明類疊修辭的定義及效果。<br>2. 教師說明常見類疊修辭的類型，並給予情境提示，配合課本的提問，請學生舉出更多例子。 | 5 | 翰林版國小國語5上教材<br>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>統整活動三 | 口頭評量<br>實作評量<br>學習態度<br>課堂問答            | 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。      | <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-1 培養良好的人際互動能力。  |  |
| 第十六週 | 第肆單元讓愛飛翔<br>第十二課讓我做你的眼睛     | 活動一：注音<br>1. 「瑞」、「係」、「鑽」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學  | 5 | 翰林版國小國語5上教                                 | 小組互動表現<br>習作評量<br>參與度評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽   | <b>【人權教育】</b> 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的 |  |



|      |                       |   |   |  |   |  |   |  |
|------|-----------------------|---|---|--|---|--|---|--|
|      |                       | <p>習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中張國瑞被歐哈拉感動的情緒。</li> <li>2. 能聽出課文中張國瑞疼惜歐哈拉的心情。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 提出看法。</li> <li>3. 講述見聞。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 利用字典查出「威」、「鞍」的部首與字義。</li> <li>3. 易錯字：盲、制。</li> <li>4. 字形辨別：「瑞、端、湍」、「牌、脾、啤、碑」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> <li>5. 閱讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 訪談故事的寫作策略。</li> <li>3. 修辭教學。</li> </ol> |   | 材<br>第肆<br>單元<br>讓愛<br>飛翔<br>第十二課<br>讓我<br>做你的<br>眼睛 |   | <p>的態度。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>知能。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> |  |
| 第十七週 | 第肆單元讓愛飛翔第十三課一萬五千元的學生證 | <p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「冊」、「褪」、「噓」的發音方法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p>  | 5 | 翰林版國小國語5上教材第肆  | <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論</p>  | <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> |  |

|      |                                    |   |   |   |   |   |                                      |  |
|------|------------------------------------|---|---|---|---|---|--------------------------------------|--|
|      |                                    | <p>1. 能聽出課文中女高中生的情緒轉折。</p> <p>2. 能聽出課文中作者幫助女高中生完成註冊後感動的心情。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出生字的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「績、積」、「兼、謙」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句應用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p> |   | 單元<br>讓愛<br>飛翔<br>第十三課<br>一萬<br>五千元<br>的學生<br>證 |   | <p>等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> | 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。            |  |
| 第十八週 | <p>第肆單元讓愛飛翔</p> <p>第十四課誰該被派去非洲</p> | <p>活動一：注音</p> <p>1. 「哲」、「瞄」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p>   | 5 | <p>翰林版國小國語5上教材第肆</p>                            | <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資</p>  | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差 |  |

|      |                           |  |   |   |   |   |                                   |  |
|------|---------------------------|--|---|---|---|---|-----------------------------------|--|
|      |                           | <p>1. 能聽出課文中作者對兒子的慈愛與殷切的期望。</p> <p>2. 能聽出課文中史懷哲的思考轉折。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出生字的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「瞄、貓、描」、「末、未、本」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句應用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p> |   | 單元<br>讓愛<br>飛翔<br>第十四課<br>誰該<br>被派<br>去非<br>洲 |   | <p>訊。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> | 異。<br>【人權教育】2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 |  |
| 第十九週 | <p>第肆單元讓愛飛翔<br/>統整活動四</p> | <p>活動一：識字指導——認識會意字與形聲字</p> <p>1. 教師先說明「休」、「森」的造字原理，再引導學生提出更多的會意字。</p> <p>2. 教師引導學生認識形聲字的特點。</p>  | 5 | <p>翰林版國小國語5上教材<br/>第肆</p>                     | <p>實作評量<br/>口頭評量<br/>口頭討論<br/>課堂問答<br/>學習態度</p> | <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修</p>  | 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。       |  |

|      |           |  |   |                        |   |   |   |  |
|------|-----------|--|---|------------------------|---|---|---|--|
|      |           | <p>3. 引導學生能分辨形聲字的構造方法，以及形符和聲符的配合方式。</p> <p>4. 引導學生找一找有哪些字是形聲字，並說出字的形符和聲符。</p> <p>活動二：認識修辭——引用</p> <p>1. 教師說明「引用」的意思與功能。</p> <p>2. 請學生從課文中找出「引用」的相關敘述。</p> <p>3. 教師引導學生分辨各種「引用」的敘述有何異同。</p>   |   | 單元讓愛飛翔統整活動四            |   | 辭技巧，並練習應用在實際寫作。   |   |  |
| 第二十週 | 閱讀樂園二煙會說話 | <p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</p> <p>3. 能依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說自己對於「煙會說話」的聯想。</p> | 5 | 翰林版國小國語 5 上教材閱讀樂園二煙會說話 | <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> | <p>【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> |  |

|  |  |  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
|  |  | 2. 分享作者對煙的描述和自己生活經驗中的印象有何異同？<br>活動四：寫作<br>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。<br>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。 |  |  |  | 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 |  |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

花蓮縣 大進 國民小學 110 學年度 第 2 學期 五 年級 國語 領域課程計畫 設計者： 五年級教學團隊

1、 本領域每週學習節數（ 5 ）節。

2、 本學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。

9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

### 3、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

| 週次  | 單元名稱                  | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                   | 評量方式<br>(不必每週填寫)                   | 能力指標<br>(不必每週填寫)  | 融入領域<br>或議題<br>(不必每週<br>填寫)                                | 備註 |
|-----|-----------------------|--|----|--|------------------------------------|---|--|----|
| 第一週 | 第壹單元放眼天下<br>第一課美麗的溫哥華 | 活動一：注音<br>1. 分辨「絢」、「綺」的讀音與用法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，作者對伊麗莎女皇公園的讚嘆。<br>2. 能在聆聽中感受作者旅遊溫哥華的心情。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述經驗。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：查「采」的部首與字義。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。 | 5  | 翰林版國語5下教材<br>第壹單元<br>放眼天下<br>第一課美麗的溫哥華 | 作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>觀察評量<br>發表 | 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 | 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |    |

|     |                       |  |   |                              |  |   |  |  |
|-----|-----------------------|--|---|------------------------------|--|---|--|--|
|     |                       | 4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。   |   |                              |  | 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。   |  |  |
| 第二週 | 第壹單元放眼天下<br>第二課從空中看地球 | 活動一：注音<br>1. 學習「互」的正確讀音。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，是怎麼描寫撒哈拉沙漠？<br>2. 能聽出課文中，峇里島的梯田是什麼樣子。<br>3. 能聽出「念天地之悠悠，獨愴然而淚下」的真諦。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述經驗。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 字形辨別：「熔、溶、榕」、「拘、駒、鈎」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句。 | 5 | 翰林版國小國語5下教材第壹單元放眼天下第二課從空中看地球 | 口頭報告<br>平時上課表現<br>同儕互評<br>小組互動表現<br>習作評量<br>發表 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 | 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |  |

|     |                      |  |   |                             |  |   |                                |  |
|-----|----------------------|--|---|-----------------------------|--|---|--------------------------------|--|
|     |                      | 3. 修辭教學。   |   |                             |  | 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。  |                                |  |
| 第三週 | 第壹單元放眼天下<br>第三課歡慶兒童節 | <p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習「繫」、「捧」的發音方法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出土耳其兒童節的特色。</li> <li>2. 能聽出西班牙「三王」有什麼不同。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述見聞。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 查找字典：「屬」、「途」的部首與字義。</li> <li>3. 多音字：「繫」、「播」。</li> <li>4. 字形辨別：「紗、沙、砂、鈔、抄」、「銅、桐、洞」等。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語句敘寫。</li> </ol> | 5 | 翰林版國小國語5下教材第壹單元放眼天下第三課歡慶兒童節 | <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>參與度評量</p> | <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審</p> | 【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 |  |



|     |                         |  |   |                                |  |  |  |  |
|-----|-------------------------|--|---|--------------------------------|--|--|--|--|
|     |                         | 3. 修辭運用。<br>4. 寫作練習。   |   |                                |  | 題、立意、選材及安排段落、組織成篇。   |  |  |
| 第四週 | 第壹單元放眼天下<br>第四課我眼中的東方之最 | 活動一：注音<br>1. 指導「泊」、「璞」、「昂」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。<br>2. 欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字「緬」、「墳」的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：「昂」等字的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「緬、覲」、「佛、拂、沸、狒」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 提取經驗。<br>2. 配合課文。<br>3. 修辭教學。<br>4. 敘寫練習。 | 5 | 翰林版國小國語5下教材第壹單元放眼天下第四課我眼中的東方之最 | 習作評量<br>小組互動表現<br>資料蒐集<br>態度評量<br>課堂問答<br>實作評量 | 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 |  |

|     |                          |  |   |                          |   |   |  |  |
|-----|--------------------------|--|---|--------------------------|---|---|--|--|
| 第五週 | 第壹單元放眼天下<br>統整活動一        | <p>活動一：寫作指導——如何寫景</p> <p>1. 教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物，可以由近而遠，把所看到的、想到的寫出來。也可以以時間先後的順序來寫，內容才会有條理。</p> <p>2. 描寫時一直寫靜物，會有單調的感覺，可以用動態方式呈現，也可以用兩個方式互相融合，只要安排妥當，景物會很吸引人的。</p> <p>3. 由短文中，讓學生分出動態和靜態句子的描寫。</p> <p>活動二：閱讀指導——以「自問自答」來理解文章重點</p> <p>1. 教師帶領閱讀本篇短文。</p> <p>2. 透過閱讀提問，於文本或找尋其他文本，解決疑惑，促進學生閱讀理解。</p> <p>活動三：書法介紹——篆書、隸書</p> <p>讓學生認識篆書和隸書的起源和特色，並學會分辨其字體。</p> | 5 | 翰林版國小國語5下教材第壹單元放眼天下統整活動一 | <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>發表</p> <p>學習態度</p> <p>實作評量</p>   | <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>  | <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> |  |
| 第六週 | 第貳單元想像世界<br>第五課從想像的鏡子看世界 | <p>活動一：注音</p> <p>1. 「殊」、「准」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出詩中，蜘蛛的網有什麼特殊。</p> <p>2. 能聽出媽媽對子女的愛與付出。</p>  | 5 | 翰林版國小國語5下教材第貳單元想像世界第五    | <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> | <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> | <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想與感受。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作</p>         |  |

|     |                       |   |   |                           |   |   |  |  |
|-----|-----------------------|---|---|---------------------------|---|---|--|--|
|     |                       | <p>3. 能聽出詩歌中的優美韻律。</p> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述見聞。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 利用字典查出「准、慕」的部首與字義。</li> <li>3. 易錯字：「攜」、「羨」。</li> <li>4. 字形辨別：「帳、脹、賬」、「蛛、株、誅、殊」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語句敘寫。</li> <li>3. 修辭教學。</li> <li>4. 選材寫作。</li> </ol> |   | 課從想像的鏡子看世界                |   | <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> | 文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。                                   |  |
| 第七週 | 第貳單元想像世界<br>第六課羅伯特換腦袋 | <p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「嚼」、「磕」的發音方法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出課文中羅伯特換三次腦袋的不同心情。</li> <li>2. 能聽出最後一段中，羅伯特的欣喜之情。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> </ol>   | 5 | 翰林版國小國語5下教材第貳單元想像世界第六課羅伯特 | <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>學習態度</p> | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同</p>   | <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> |  |

|     |                         |   |   |  |  |  |   |  |
|-----|-------------------------|---|---|--|--|--|---|--|
|     |                         | 2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查找出「奈」、「頹」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「頹」、「嚼」。<br>4. 字形辨別：「蟑、樟、璋、獐」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察練習。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。<br>4. 想像的寫作策略。 |   | 換腦袋                                    |  | 文類的文學作品。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。                         |   |  |
| 第八週 | 第貳單元想像世界<br>第七課宮崎駿的想像之泉 | 活動一：注音<br>1. 「憑」、「勘」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能在聆聽過程中，感受宮崎駿喜歡畫畫和想像的心情。<br>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字   | 5 | 翰林版國小國語5下教材<br>第貳單元想像世界<br>第七課宮崎駿的想像之泉 | 作業評量<br>口頭評量<br>口頭討論<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-1 能充分表達意見。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 | 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。<br>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 |  |

|     |                   |  |   |                                  |   |   |  |  |
|-----|-------------------|--|---|----------------------------------|---|---|--|--|
|     |                   | <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「龐」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「擬」、「慣」。</p> <p>4. 字形辨別：「崎、綺、琦」、「駿、峻、竣、浚、俊、梭」、「擬、疑、礙、凝」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 想像的寫作策略。</p> |   |                                  |   | <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> |  |  |
| 第九週 | 第貳單元想像世界<br>統整活動二 | <p>活動一：寫作指導——說明的方法</p> <p>1. 教師先帶學生了解本段的內容，再共同討論本段所提到五種說明方法的異同。</p> <p>2. 教師試舉幾個例子，讓學生判斷屬於何種說明的方式。</p> <p>3. 教師可以選擇一些科普類或文史類的文章，讓學生藉由重新整理、歸納後，了解各類說明方式的偏重特色。</p> <p>4. 教師可以推薦學生閱讀《小圖和小言》一書，讓學生理解要說明一件事不只有一種方法，可以藉由不斷的嘗試，找到最合適的方法。</p> <p>活動二：認識修辭——摹寫</p>                              | 5 | 翰林版國小國語5下教材<br>第貳單元想像世界<br>統整活動二 | <p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p> | <p>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>  | <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> |  |

|     |          |   |   |                       |   |  |                                |  |
|-----|----------|---|---|-----------------------|---|--|--------------------------------|--|
|     |          | <p>1. 教師先帶領學生透過我們的感官去進行，能分辨摹寫的句子有哪些，也可以讓學生自由發表。</p> <p>2. 用短文讓學生練習找出哪些句子是運用摹寫技巧。</p> <p>活動三：書法介紹——楷書、行書</p> <p>讓學生認識楷書和行書的起源和特色，並學會分辨其字體。</p>   |   |                       |   |  |                                |  |
| 第十週 | 閱讀樂園—我會飛 | <p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</p> <p>3. 能依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說自己對於「我會飛」的聯想。</p> <p>2. 找出自己認為最刺激的段落，並說明理由。</p> <p>活動四：寫作</p> | 5 | 翰林版國小國語 5 下教材閱讀樂園—我會飛 | <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方</p> | 【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 |  |

|      |                                       |  |   |  |                                      |   |  |  |
|------|---------------------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|--|--|
|      |                                       | 1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。<br>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。   |   |  |                                      | 式的寫作。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。  |  |  |
| 第十一週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>第八課五月<br>• 風箏 • 少年 | 活動一：注音<br>1. 「矢」、「紮」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，少年對媽媽的懷念。<br>2. 在聆聽當中，能感受到小男孩失去母親和風箏斷線的相關。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「矢」、「坦」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「幣」、「彌」。<br>4. 字形辨別：「幣、弊、敝」、「綑、捆、睏」、「軸、妯、柚、袖、笛」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導<br>活動六：寫作 | 5 | 翰林版國小國語5下教材第參單元作家與作品——親情點滴<br>第八課五月<br>• 風箏 • 少年 | 口頭評量<br>習作評量<br>發表<br>小組互動表現<br>學習態度 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 | 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>【家政教育】4-3-1 了解家人角色意義及其責任。 |  |

|      |                               |   |   |  |  |   |   |  |
|------|-------------------------------|---|---|--|--|---|---|--|
|      |                               | 1. 觀察練習。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。<br>4. 寫作練習。  |   |  |  |   |   |  |
| 第十二週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>第九課給女兒的一封信 | 活動一：注音<br>1. 能明白「吼」的一字多音用法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中父親殷切關愛的情意。<br>2. 能聽出課文中不同語氣所表現的差異。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「譬」、「遞」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「複」、「譬」。<br>4. 字形辨別：「婉、碗、蜿」、「複、復、腹」、「譬、壁、臂、劈」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察和想像。 | 5 | 翰林版國小國語5下教材第參單元作家與作品——親情點滴<br>第九課給女兒的一封信 | 課堂問答<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>小組互動表現 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 | 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |  |



|      |                                 |   |   |  |  |   |  |  |
|------|---------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
|      |                                 | 2. 語詞應用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 修辭教學。<br>5. 書信的寫作策略。   |   |  |  |   |  |  |
| 第十三週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>第十課愁孫耶，好去睏啊！ | 活動一：注音<br>1. 「睏」、「篋」、「嬾」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中的閩南語發音語詞。<br>2. 能聽出作者祖母對作者深切期望的語氣。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「譽」、「凌」的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「篋、蔑、襪」、「凌、陵、綾」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用。<br>3. 語句敘寫。 | 5 | 翰林版國小國語5下教材第參單元作家與作品——親情點滴第十課愁孫耶，好去睏啊！ | 口頭評量<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>學習態度 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍 | 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 |  |

|      |                                |   |   |   |  |   |                                 |  |
|------|--------------------------------|---|---|---|--|---|---------------------------------|--|
|      |                                | 4. 修辭教學。  |   |   |  | 事物，並寫下重點的習慣。  |                                 |  |
| 第十四週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>第十一課聽！流星的故事 | 活動一：注音<br>1. 「降」的一字多音用法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中二堂哥口若懸河的神態。<br>2. 能聽出課文中流星故事的趣味。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「賢」、「孔」的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「扯、趾、址」、「拒、距、鉅、炬」、「賢、堅、豎」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：作寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用。<br>3. 修辭教學。<br>4. 感恩主題的寫作策略。 | 5 | 翰林版國小國語5下教材<br>第參單元作家與作品——親情點滴<br>第十一課聽！流星的故事 | 口頭評量<br>小組互動表現<br>習作評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 | 【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 |  |
| 第十五週 | 第參單元作家與作品——                    | 活動一：說話指導——如何適當的說話   | 5 | 翰林版國  | 口頭評量<br>課堂問答                           | 3-3-2 能合適的表達語言。   | 【生涯發展教育】2-2-                    |  |

|      |                    |   |   |                             |  |   |                                      |  |
|------|--------------------|---|---|-----------------------------|--|---|--------------------------------------|--|
|      | —親情點滴<br>統整活動三     | <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以範例說明「如何適當的說話」，於生活中所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課或請學生自我回想，舉出其他的適當說話的實例。</p> <p>3. 教師引導學生運用真誠同理心、理直氣和、讚美及委婉拒絕的話語，並將其運用日常生活的應對上。</p> <p>活動二：認識修辭——譬喻</p> <p>1. 教師引導學生認識譬喻修辭的定義及效果。</p> <p>2. 教師說明常見譬喻修辭的類型。</p> <p>活動三：寫作指導——文章結尾的寫法</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以範例說明文章結尾的使用方式，並引導學生回顧本單元各課，舉出相同文章結尾用法。</p> <p>3. 教師引導學生運用文章結尾的寫法，進行寫作練習。</p> |   | 小國語5下教材第參單元作家與作品——親情點滴統整活動三 | 實作評量   | <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | 1 培養良好的人際互動能力。                       |  |
| 第十六週 | 第肆單元生命之美<br>第十二課誕生 | <p>活動一：注音</p> <p>1. 「吝」、「侈」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p>   | 5 | 翰林版國小國語5下教材第肆               | <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>參與度評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p> | <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主</p>                         | 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 |  |

|      |  |   |   |                              |   |   |   |  |
|------|--|---|---|------------------------------|---|---|---|--|
|      |  | <p>1. 能聽出詩中「誰是你？唯一的你」所表現的驚嘆和珍視的語氣。</p> <p>2. 能聽出詩中「這些圍繞你的人／你的注視／使他們重新誕生一次」所流露的關愛之情和充滿希望的語氣。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「拳」、「奢」的部首與字義。</p> <p>3. 易錯字：「吝」、「饋」。</p> <p>4. 字形辨別：「贈、增、憎、憎」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語詞應用</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p> |   | 單元<br>生命之美<br>第十二課<br>誕生     |   | <p>旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> |   |  |
| 第十七週 | <p>第肆單元生命之美</p> <p>第十三課用手指舞出動人的交響曲</p> | <p>活動一：注音</p> <p>1. 「晦」、「譜」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p>  | 5 | <p>翰林版國小國語5下教材</p> <p>第肆</p> | <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> | <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p>  | <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> |  |

|      |                        |  |   |                                   |   |  |                            |  |
|------|------------------------|--|---|-----------------------------------|---|--|----------------------------|--|
|      |                        | <p>1. 能聽出「這一刻，我等了很久、很久。」所要表達的欣慰感受。</p> <p>2. 能聽出課文中「所謂『無聲勝有聲』，滿嘴的甜言蜜語，倒不如一個『我愛你』的手勢，更能夠傳達你的心意。」充滿篤定的肯定語調。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 利用字典查出「晦」、「脣」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「晦、誨、悔」、「輩、斐、翡、蜚、裴」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語詞應用。</p> <p>3. 語句敘寫。</p> <p>4. 修辭教學。</p> <p>5. 勵志故事的寫作。</p> |   | 單元<br>生命之美<br>第十三課<br>用手指舞出動人的交響曲 |   | <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> | 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。  |  |
| 第十八週 | 第肆單元生命之美<br>第十四課永遠不會太晚 | <p>活動一：注音</p> <p>1. 「諾」、「侃」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學</p>  | 5 | 翰林版國小國語5下教                        | <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。。</p>  | 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 |  |

|      |                   |  |   |   |                                      |   |                             |  |
|------|-------------------|--|---|---|--------------------------------------|---|-----------------------------|--|
|      |                   | <p>習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中，史懷哲、劉其偉和科勞克所做的事，永遠不會太晚。</li> <li>2. 能主動參與討論，並聆聽別人所提出的說明。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述見聞。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 利用字典查出「率」的部首與字義。</li> <li>3. 字形辨別：「競、競」、「渴、喝、遏」、「跨、垮、胯、誇」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察和想像。</li> <li>2. 語句敘寫。</li> <li>3. 修辭教學。</li> <li>4. 人物故事的寫作策略。</li> </ol> |   | 材<br>第肆<br>單元<br>生命<br>之美<br>第十四課<br>永遠<br>不會<br>太晚 | 課堂問答                                 | <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> | 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 |  |
| 第十九週 | 第肆單元生命之美<br>統整活動四 | <p>活動一：認識修辭——排比</p> <p>讓學生將課文的句子分次朗讀，再共同討論排比修辭的表達目的及技巧。藉此讓學生感受到排比修辭想讓讀者感受到的強度。</p> <p>活動二：書法欣賞</p>   | 5 | 翰林版國小國語5下教材<br>第肆                                   | 實作評量<br>口頭評量<br>口頭討論<br>課堂問答<br>學習態度 | <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描</p>  | 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 |  |

|      |                        |   |   |   |   |   |                                      |  |
|------|------------------------|---|---|---|---|---|--------------------------------------|--|
|      |                        | <p>1. 教師帶領學生閱讀本文，引導學生理解生活中的書法之美。</p> <p>2. 利用生活中的「書法作品」、「春聯」、「匾額」、「名勝古蹟」感受書法不同的風格樣貌。</p> <p>活動三：閱讀指導——如何做「讀書筆記」</p> <p>1. 教師帶領學生閱讀本文。</p> <p>2. 教師以「標註法」、「摘錄法」與「圖表法」，範例說明做讀書筆記的方法。</p> <p>3. 教師引導學生運用做讀書筆記方法，進行寫作練習。</p>  |   | 單元生命之美統整活動四                             |   | <p>寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>  |                                      |  |
| 第二十週 | 閱讀樂園二<br>亞洲最受讚譽的健康照護制度 | <p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</p> <p>3. 能依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式，引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> | 5 | 翰林版國小國語 5 下教材<br>閱讀樂園二<br>亞洲最受讚譽的健康照護制度 | <p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>課堂問答</p> | <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構</p> | 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 |  |

|  |  |   |  |  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>1. 說一說自己或家人看病的經驗。</p> <p>2. 說一說作者想要表達的想法。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 用簡短的語詞表達自己的想法。</p> |  |  |  | <p>的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|--|---|--|--|