

※花蓮縣大進國小 110 學年度校訂課程一覽表

花蓮縣 大進國民小學 111 學年四年級第 一 學期校訂課程計畫 設計者： 江怡玲

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 合作悅讀

2. 其他類課程：☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導

二、學習節數：每週 ( 1 ) 節，實施( 20)週，共( 20 )節。

三、素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第一週   第七週	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法  社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互	<ul style="list-style-type: none"> <li>能在課程延伸討論中發現有興趣的主題並從中擷取值得探究問題。</li> <li>能評估與選擇解決問題的可能做法，並運用多樣的方式尋求答案。</li> <li>能學習與小組同儕合作，透過簡單的圖、表蒐集並整合資訊。</li> <li>能表達主題探究的發現並樂於與他人分</li> </ul>	單元名稱：愛閱書海 課程名稱：光復之愛 活動名稱：家鄉的事 活動一：有趣的主題 ● 介紹 BIG6  實7-2-1 BIG 6~我們的家鄉 ● 依步驟 BIG6 進行專題研究報告 ● 使用 WKL 表格找到主題		康軒版四年級上學期社會課本  教學 ppt  圖書館史地圖書  網路相關網站資源及資料庫	口頭發表 書面報告 實作表現 課堂觀察	閱 E10  中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。  資 E2  使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

	間的理解。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度	享	活動二：多元的資訊蒐集方式 ● 修改-確定主題 ● 進行資訊蒐集並評論 <table><tr><td>方法</td><td>書籍</td><td>網路</td><td>實驗</td><td>問人</td></tr><tr><td>優點</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>缺點</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 活動三：海報創作 1 2 3 ● 將收集的主題資訊摘要成海報 分享成果	方法	書籍	網路	實驗	問人	優點					缺點									
方法	書籍	網路	實驗	問人																			
優點																							
缺點																							

教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第八週   第十四週	國-E-A3  運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力  社-E-A1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能深入瞭解文本內容</li> <li>● 學生能和作家進行文本的對談活動</li> </ul>	單元名稱：愛閱書海  課程名稱：光復之愛  活動名稱：當豬頭同在一起-讀  活動一：共讀當豬頭同在一起 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 新象閱讀協會老師進校園帶領學生進行文本分析和討論。</li> </ul> 活動二：作家進校園	7	共讀書箱	口頭發表 實作表現 課堂觀察 同儕互評	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
	認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 共讀書作家進入校園</li> <li>● 進行聊書活動</li> </ul>					

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

說明：部定課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第十五週   第二十週	國 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際路和資訊科技對學習的重要性，藉	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生能透過大量閱讀，認識故事類型，體會閱讀的樂趣</li> <li>● 學生能認識各種改寫故事的方法，創作自己的童話故事。</li> <li>● 學生能運用圖像組織策略，結合生活情</li> </ul>	單元名稱：愛閱書海 課程名稱：光復之愛 活動名稱：三隻小豬大集合 活動一：兒童故事真豐富 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識兒童故事特性與類型</li> <li>● 讀一讀-挑戰自己讀一本兒童故事</li> </ul> 活動二：三隻小豬 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 三隻小豬原版故事接力</li> <li>● 故事三元素與故事四階段</li> </ul>	7	《11 個小紅帽》  教學 ppt  圖書館內各類型的兒童故事  學習單之一~尋找兒童故事（附件一）	口頭發表 書面報告 實作表現 課堂觀察	閱 E13  願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。  閱 E14  喜歡與他人討論、分	

	以擴展語文學 習的範疇，並培 養審慎使用各 類資訊的能力。	境進行自編故 事。	<div><div><div>背景</div><div>+</div><div>主角</div></div><div>→</div><div>情節</div><div>=</div><div>故事開始</div><div>→</div><div>遭遇困境</div><div>→</div><div>解決方法</div><div>→</div><div>故事結局</div></div> <div>● 共讀-三隻小豬的真實故事</div> <table><tr><th>童話元素</th><th>原版</th><th>改編版</th></tr><tr><td>背景</td><td></td><td></td></tr><tr><td>主角</td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="4">故事情節</td><td>故事開始</td><td></td></tr><tr><td>遭遇困境</td><td></td></tr><tr><td>解決方法</td><td></td></tr><tr><td>故事結局</td><td></td></tr></table> <div>活動三：兒童故事創作室</div> <div>● 共讀:今天,我們來說故事</div> <div></div> <div>● 完成故事四階段架構</div> <div>● 依架構改寫故事</div>	童話元素	原版	改編版	背景			主角			故事情節	故事開始		遭遇困境		解決方法		故事結局		學習單之 二~故事比 一比 (附件二)	學習單之 三~故事改 寫分析圖 (附件三)	學習單之 四~童話改 寫王 (附件四)	享自己閱讀 的文本。
童話元素	原版	改編版																							
背景																									
主角																									
故事情節	故事開始																								
	遭遇困境																								
	解決方法																								
	故事結局																								

花蓮縣 大進 國民小學 111 學年度四年級第 二 學期校訂課程計畫 設計者： 江怡玲

一、 課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：合作悅讀\_\_\_\_\_

2. 其他類課程：☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導

二、 學習節數：每週 ( 1 ) 節，實施( 20)週，共( 20 )節。

三、 素養導向教學規劃：

教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第一週   第十週	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	<ul style="list-style-type: none"> <li>提出與主題相關的探究問題</li> <li>評估與選擇解決問題的可能做法並嘗試解決</li> <li>閱讀不同類型主題的文本，並能摘要重點</li> <li>表達主題探究的發現並分享體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</li> </ul>	單元名稱：愛閱書海 課程名稱：光復之愛 活動名稱：昆蟲大搜查 活動一：暖身時間 <ul style="list-style-type: none"> <li>影片欣賞—翰林出版_四下_第二單元 昆蟲王國</li> <li>使用平版觀察校園昆蟲</li> <li>小組分享觀察內容</li> <li>思考探究主題</li> <li>成立探究小組</li> </ul> 活動二：確定採探究主題 <ul style="list-style-type: none"> <li>W l 表格—相關語詞</li> </ul>	10	教學 P P t 圖書館 資訊教室 ( 平 板 電 腦 )。 學校校園	口頭發表 書面報告 實作表現 課堂觀察	閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	



教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第十一週   第十四週	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生能認識圖書館媒體資源的虛實特性</li> <li>• 學生能認識虛實並存的世界，能謹慎思辨、欣賞活用</li> <li>• 學生能辨識媒體資訊的真實性，覺察自己辨識與防範的方法</li> </ul>	<p>單元名稱：愛閱書海 課程名稱：資訊與媒體 活動名稱：媒體的虛與實 活動一：認識新聞</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 為什麼有新聞</li> <li>● 新聞是什麼？</li> <li>● 新聞在哪裡？</li> <li>● 新聞如何產製？</li> <li>● 新聞的閱讀</li> <li>● 新聞的傳播</li> </ul> <p>活動二：媒體虛實大集合</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 真的假的？</li> <li>● 圖書館裡的真假大集合</li> <li>● 未來生活的真假大融合</li> <li>● 破解大腦騙局</li> <li>● 思辨虛實與真假</li> </ul> <p>活動三：資訊真假大考驗</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 孫悟空的考驗</li> <li>● 換你接受考驗</li> </ul>	4	<p>教學簡報(圖3-2-2)</p> <p>AR、VR 相關書籍、平板</p> <p>《真真假假大集合》</p>	<p>口頭發表 書面報告 實作表現 課堂觀察 同儕互評</p>	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	



教學期程	核心素養/校本素養	學習目標	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註
第十五週   第二十週	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材器、科技設備及資源，進行自然科學實驗</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>提出與主題相關的探究問題</li> <li>評估與選擇解決問題的可能做法並嘗試解決</li> <li>閱讀不同類型主題的文本，並能摘要重點</li> <li>表達主題探究的發現並分享體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員</li> </ul>	<p>單元名稱：愛閱書海</p> <p>課程名稱：水視界</p> <p>活動名稱：移動的水—自然跨領域課程</p> <p>活動一：暖身活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>影片欣賞：移動的水【翰林出版_四下_第三單元 水的奇妙現象】</li> <li>小小觀察家—生活中有哪些水移動的現象呢？小組討論分享</li> </ul> <p>活動二：主題確定</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>W k L表—水的移動我還想知道些什麼？</li> <li>成立小組</li> </ul> <p>活動三：設計關卡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>小組依研究主題設計關卡</li> </ul> <p>活動四：闖關開始</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>各組進行交叉闖關並進行評分活動</li> </ul>	6	<p>教學簡報 (圖 3-2-2)</p> <p>保特瓶 海報 學習單</p>	<p>口頭發表 書面報告 實作表現 課堂觀察 同儕互評</p>	<p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>	



備註：(附件一)

## 學習單之一~尋找兒童故事

### 任務一：尋找兒童故事書

- 他們藏身在圖書館的那些書櫃中？
- 請小組利用平板進入圖書館館藏網頁，查一查這些書在哪幾類？



### 任務二：尋找作家的作品

- 你認識哪些為我們寫了精彩兒童故事的作家？
- 請小組利用平板進入圖書館館藏網頁，查一查這些作家有哪些作品？



備註：（附件二）

## 學習單之二~故事比一比

### 三隻小豬討論單

- 組別：第\_\_組                      組員：\_\_\_\_\_

童話元素		原版	改編版
背景			
主角			
故事 情節	故事開始		
	遭遇困境		
	解決方法		
	故事結局		

備註：（附件三）

### 學習單之三~故事改寫分析圖

1. 童話的改寫技巧：在 11 個小紅帽這本書中，林世仁老師運用了哪些改寫故事的技巧？

- ( ) 增加故事人物                      ( ) 增添故事情節
- ( ) 改變人物個性                      ( ) 改變故事結局
- ( ) \_\_\_\_\_                      ( ) \_\_\_\_\_

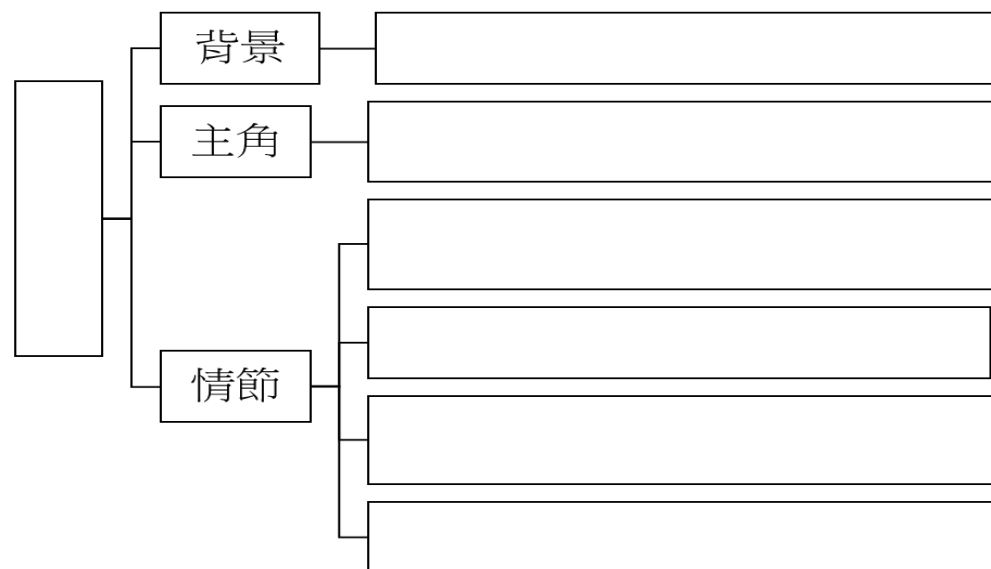
2. 童話改寫：找出一個你最感興趣的童話故事，運用「如果」發揮你的想像？

❖ 我的童話故事原型：\_\_\_\_\_

❖ 我想運用的改寫技巧：

\_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_

3. 童話故事改寫分析圖：



備註：（附件四）

## 學習單之四~童話改寫王

<p>作品：_____</p> <p>作者：三年__班_____</p>	<p>故事開始</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>遭遇問題</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>解決方法</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>故事結局</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>版權頁</p>

◆ 請依圖形剪下來，並在黑點的地方打洞。

◆ 利用金蔥線或雙腳釘把它串起來。

4-12