

表 4-1 學 習 領 域 課 程 計 畫

(含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表)

花蓮縣 大進 國民小學 111 學年度 第 1 學期 五 年級 國語 領域課程計畫 設計者：五年級教學團隊

1、 本領域每週學習節數 ( 5 ) 節。

2、 本學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

3、 本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

| 週次  | 單元名稱               | 教學內容   | 節數 | 教材來源                              | 評量方式                               | 能力指標   | 融入領域或議題                                    | 備註 |
|-----|--------------------|--|----|-----------------------------------|------------------------------------|--|--|----|
| 第一週 | 第壹單元自然饗宴<br>第一課貝殼砂 | 活動一：注音<br>1. 分辨「搓」的讀音與用法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，作者對白淨沙灘的讚嘆。<br>2. 能在聆聽中感受遺憾、惋惜和反諷的情緒。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述經驗。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆劃。<br>2. 查找字典：查「巧」、「罐」的部首與字義。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意：教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。<br>2. 語詞解釋：以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。<br>3. 課文深究：引導學生透過想像力，體會詩人所要表達的情感。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：作文<br>1. 觀察想像。<br>2. 修辭運用。<br>3. 閱讀練習。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第一課貝殼砂 | 作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>觀察評量<br>發表 | 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 | 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 |    |

| 週次  | 單元名稱                | 教學內容   | 節數 | 教材來源                               | 評量方式   | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|---------------------|--|----|------------------------------------|--|---|---|----|
| 第二週 | 第壹單元自然饗宴<br>第二課湖邊散步 | 活動一：注音<br>1. 學習「煦」、「穗」的正確讀音。<br>2. 分辨「覓」、「釣」、「鉤」的讀音及用法。<br>3. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中寫景、抒情的不同語調。<br>2. 能聽出課文中「活活的溺死了」所表達的不捨與惋惜之情。<br>3. 能在聆聽中，感受到「在湖邊安心而快樂的生活」所傳達出的期待與欣慰。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述經驗。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 辨別多音字「任」的讀音及用法。<br>3. 字形辨別：「芒、盲、忙」、「褐、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第二課湖邊散步 | 口頭報告<br>平時上課表現<br>同儕互評<br>小組互動表現<br>習作評量<br>發表 | 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。 |    |

| 週次  | 單元名稱                 | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                | 評量方式                                   | 能力指標  | 融入領域或議題  | 備註 |
|-----|----------------------|---|----|-------------------------------------|--|---|--|----|
| 第三週 | 第壹單元自然饗宴<br>第三課一池子的綠 | 活動一：注音<br>1. 學習「玻」、「佇」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，池塘裡的魚和水芙蓉的有趣互動。<br>2. 能在聆聽中感受到作者因為水芙蓉所帶來的快樂。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：「射」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「翡」。<br>4. 字形辨別：「盎、盆」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第三課一池子的綠 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>習作評量<br>資料蒐集<br>學習態度 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | <b>【環境教育】</b> 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br><b>【環境教育】</b> 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 |    |

| 週次  | 單元名稱                | 教學內容  | 節數 | 教材來源                               | 評量方式                                 | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|---------------------|---|----|------------------------------------|--------------------------------------|---|---|----|
| 第四週 | 第壹單元自然饗宴<br>第四課與山為鄰 | 活動一：注音<br>1. 指導「敕」、「輓」、「穫」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。<br>2. 欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：「尢」等字的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「倦、蜷、捲、圈」、「愧、塊、傀、槐、魂」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。<br>4. 選材寫作。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>第四課與山為鄰 | 紙筆測驗<br>口頭討論<br>態度評量<br>習作評量<br>實作評量 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 | 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。<br>【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。<br>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 |    |

| 週次  | 單元名稱              | 教學內容   | 節數 | 教材來源                               | 評量方式                         | 能力指標  | 融入領域或議題  | 備註 |
|-----|-------------------|--|----|------------------------------------|------------------------------|---|--|----|
| 第五週 | 第壹單元自然饗宴<br>統整活動一 | <p>活動一：識字指導—認識象形字與指事字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2. 教師以課文例子做說明，讓學生了解象形字的造字原理，再引導學生提出更多學過的象形字。</li> <li>3. 教師以課文例子做說明，讓學生了解指事字的造字原理，再引導學生提出更多學過的指事字。</li> </ol> <p>活動二：認識修辭—擬人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2. 教師以範例說明擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的擬人用法。</li> <li>3. 教師引導學生運用擬人法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。</li> </ol> <p>活動三：句子中的外來語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明「外來語」的結構和用法。</li> <li>2. 指導學生廣泛的認識外來的語詞，並請學生討論和提出學過的「外來語」。</li> </ol> <p>活動四：寫作指導——文章開頭的寫法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</li> <li>2. 教師以順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用。</li> </ol> | 5  | 翰林版國小國語 5 上教材<br>第壹單元自然饗宴<br>統整活動一 | 口頭討論<br>平時上課表現<br>發表<br>學習態度 | <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> | <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> |    |

| 週次  | 單元名稱                 | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                | 評量方式                                 | 能力指標   | 融入領域或議題  | 備註 |
|-----|----------------------|---|----|-------------------------------------|--------------------------------------|--|--|----|
| 第六週 | 第貳單元生活情味<br>第五課我的隱身術 | 活動一：注音<br>1. 「慎」、「盈」、「率」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，哪些句子中有加入了作者的想像？<br>2. 由那些句子，能聽出課文中描寫了作者與友人「彷彿翻閱著香港城市的建築圖冊」？<br>3. 「我捨棄了極有效率的地鐵、相當便利的計程車，寧願走一段路程，為的是搭乘天星小輪，讓那已經行駛一百多年的渡船，用一百多年前的速度——緩緩的，帶我越過淺淺的海灣。」聆聽之後，你會有這種感受嗎？<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「務」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「豐」、「懷」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第貳單元生活情味<br>第五課我的隱身術 | 作業評量<br>口頭報告<br>習作評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。<br>4-3-1-3 能利用新詞造句。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | <b>【生涯發展教育】</b> 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 |    |

| 週次  | 單元名稱              | 教學內容   | 節數 | 教材來源                               | 評量方式                                 | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|-------------------|--|----|------------------------------------|--------------------------------------|---|---|----|
|     |                   | 2. 修辭運用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 選材寫作。   |    |                                    |                                      |   |   |    |
| 第七週 | 第貳單元生活情味<br>第六課書信 | 活動一：注音<br>1. 「摯」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，書信可以讓人一讀再讀，令人著迷。<br>2. 能聽出書信是溫柔的藝術。<br>3. 能聽出作者也喜歡給朋友寫信細訴思念。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查找出「弦」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「摯」。<br>4. 字形辨別：「瑣、鎖、噴」、「摯、擎、擊」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：作文<br>1. 觀察練習。<br>2. 寫作練習。<br>3. 修辭運用。 | 5  | 翰林版國小國語 5 上教材<br>第貳單元生活情味<br>第六課書信 | 作業評量<br>口頭評量<br>實作評量<br>習作評量<br>課堂問答 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。<br>4-3-1-3 能利用新詞造句。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 |    |



| 週次  | 單元名稱                 | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                | 評量方式   | 能力指標   | 融入領域或議題                          | 備註 |
|-----|----------------------|--|----|-------------------------------------|--|--|----------------------------------|----|
| 第八週 | 第貳單元生活情味<br>第七課幸福的味道 | 活動一：注音<br>1. 「煞」、「噢」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，「妳覺得自己很幸福嗎？」好奇又期待的心情。<br>2. 能聽出課文中，女兒感受幸福味道的愉快心情。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 提出看法：說一說有什麼事情，可以讓自己覺得很幸福。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「肅」的部首與字義。<br>3. 易錯字：覆、肅。<br>4. 字形辨別：「續、讀、瀆、犢」、「否、吞、吝」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。<br>4. 短文練習。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第貳單元生活情味<br>第七課幸福的味道 | 作業評量<br>口頭評量<br>口頭討論<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>4-3-1-3 能利用新詞造句。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | 【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |    |

| 週次  | 單元名稱              | 教學內容  | 節數 | 教材來源                               | 評量方式                                     | 能力指標   | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|-------------------|---|----|------------------------------------|--|--|---|----|
| 第九週 | 第貳單元生活情味<br>統整活動二 | 活動一：閱讀指導——諧音的趣味<br>1. 說明「諧音」的結構和用法。<br>2. 指導學生廣泛的認識諧音的語詞，並請學生討論和提出學過的諧音詞。<br>活動二：寫作指導——審題和立意<br>1. 老師說明「審題」的意義、重要性以及審題的要點。<br>2. 老師說明「立意」的意義、重要性以及立意的方法。<br>3. 老師出一個寫作題目讓學生練習如何審題和立意。<br>活動三：認識修辭——設問<br>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。<br>2. 教師以範例說明設問修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的設問用法。<br>3. 教師引導學生運用設問法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。 | 5  | 翰林版國小國語 5 上教材<br>第貳單元生活情味<br>統整活動二 | 課堂問答<br>實作評量<br>平時上課表現<br>小組互動表現         | 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 |    |
| 第十週 | 閱讀樂園一不一樣的房子       | 活動一：聆聽<br>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。<br>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。<br>3. 能依主題表達意見。<br>活動二：閱讀<br>1. 摘取大意：教師以提問討論方式，引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。<br>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）   | 5  | 翰林版國小國語 5 上教材<br>閱讀樂園一不一樣的房子       | 口頭討論<br>小組互動表現<br>平時上課表現<br>課堂問答<br>習作評量 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。<br>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一   | 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。<br>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。              |    |

| 週次   | 單元名稱                            | 教學內容   | 節數 | 教材來源   | 評量方式                                 | 能力指標   | 融入領域或議題  | 備註 |
|------|---------------------------------|--|----|--|--------------------------------------|--|--|----|
|      |                                 | <p>典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說看到這篇文章的課名，它的內容可能在說些什麼。</p> <p>2. 說一說作者想要傳達的想法是什麼。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 用簡短的語詞表達自己的想法。</p> |    |  |                                      | <p>件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> |  |    |
| 第十一週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第八課古今西湖詩選 | <p>活動一：注音</p> <p>1. 「激」、「掩」、「曳」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出詩中「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。」所流露的讚賞和喜愛之情。</p> <p>2. 能聽出詩中「湖面的，葉葉扁舟葉葉蓬；掩映著一葉葉的斜陽，搖曳著一葉葉的西風。」所傳達的悠閒及愜意的感受。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p>         | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第八課古今西湖詩選 | 口頭評量<br>習作評量<br>發表<br>小組互動表現<br>學習態度 | <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類</p>                            | 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |    |

| 週次   | 單元名稱                            | 教學內容   | 節數 | 教材來源   | 評量方式                                     | 能力指標   | 融入領域或議題  | 備註 |
|------|---------------------------------|--|----|--|--|--|--|----|
|      |                                 | 2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「亦」、「妝」的部首與字義。<br>3. 易錯字：軾、杭、掩。<br>4. 字形辨別：「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、諭、愉」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導<br>活動六：寫作<br>1. 觀察練習。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 改寫練習。<br>4. 仿作練習。<br>5. 修辭教學。 |    |  |  | (如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。<br>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。 |  |    |
| 第十二週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第九課擅長推理的人 | 活動一：注音<br>1. 「擅」、「謬」、「某」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中所流露的機智與風趣的語氣。<br>2. 能聽出課文中表達的輕鬆與自信的語氣。<br>3. 能聽出課文中流露的欣賞與讚揚的語氣。   | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第九課擅長推理的人 | 課堂問答<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>小組互動表現 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一                              | 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 |    |

| 週次   | 單元名稱                            | 教學內容   | 節數 | 教材來源   | 評量方式                                   | 能力指標   | 融入領域或議題  | 備註 |
|------|---------------------------------|--|----|--|--|--|--|----|
|      |                                 | 活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「斯」、「某」的部首與字義。<br>3. 易錯字：瀑、謬、黝。<br>4. 字形辨別：「輯、緝」、「瀑、曝」、「扶、佚」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用<br>3. 語句敘寫。<br>4. 標點符號練習<br>5. 偵探故事的寫作策略。<br>6. 修辭教學。 |    |  |  | 件事情。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 |  |    |
| 第十三週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第十課角力士冀金龜 | 活動一：注音<br>1. 「雌」、「褶」、「掘」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中對角力士冀金龜的讚嘆。<br>2. 能聽出課文中表達的興奮情緒。  | 5  | 翰林版國小國語 5 上教材<br>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第十課角力士冀金龜 | 口頭評量<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>學習態度 | 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。   | <b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內 |    |

| 週次   | 單元名稱                           | 教學內容  | 節數 | 教材來源  | 評量方式                                   | 能力指標  | 融入領域或議題  | 備註 |
|------|--------------------------------|---|----|---|--|---|--|----|
|      |                                | 活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出生字的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「皺、雛、鄒」、「摺、褶」、「雄、雌」、「掘、倔」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句應用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 修辭教學。 |    |   |  | 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 | 容。   |    |
| 第十四週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第十一課敏銳觀察 | 活動一：注音<br>1. 「納」、「司」、「亞」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中露思所流露的喜獲靈感及躍躍欲試的心情。<br>2. 能聽出課文中引用亞里斯多德話語的肯定語氣。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。  | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>第十一課敏銳觀察 | 口頭評量<br>小組互動表現<br>習作評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演   | 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 |    |

| 週次   | 單元名稱                        | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                       | 評量方式                         | 能力指標   | 融入領域或議題                    | 備註 |
|------|-----------------------------|--|----|--|------------------------------|--|----------------------------|----|
|      |                             | 2. 提出看法。<br>3. 講述見聞。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「丈」、「亞」的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「納、鈉、訥、吶」、「銷、消、悄、哨」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 議论文的寫作策略。<br>5. 修辭教學。 |    |  |                              | 說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 |                            |    |
| 第十五週 | 第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>統整活動三 | 活動一：閱讀指導——認識近體詩和現代詩<br>1. 教師說明近體詩與現代詩的定義。<br>2. 請學生參考課本上的比較表，以〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉為例，分別說出近體詩與現代詩的形式特色。<br>活動二：認識修辭——類疊<br>1. 教師說明類疊修辭的定義及效果。<br>2. 教師說明常見類疊修辭的類型，並給予情境提示，配合課本的提問，請   | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第參單元作家與作品——開拓視野的觀察<br>統整活動三 | 口頭評量<br>實作評量<br>學習態度<br>課堂問答 | 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。   | 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 |    |

| 週次   | 單元名稱                    | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                   | 評量方式                                    | 能力指標   | 融入領域或議題   | 備註 |
|------|-------------------------|---|----|--|---|--|---|----|
|      |                         | 學生舉出更多例子。   |    |  |   |  |   |    |
| 第十六週 | 第肆單元讓愛飛翔<br>第十二課讓我做你的眼睛 | 活動一：注音<br>1. 「瑞」、「係」、「鑽」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中張國瑞被歐哈拉感動的情緒。<br>2. 能聽出課文中張國瑞疼惜歐哈拉的心情。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 提出看法。<br>3. 講述見聞。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「威」、「鞍」的部首與字義。<br>3. 易錯字：盲、制。<br>4. 字形辨別：「瑞、端、湍」、「牌、脾、啤、碑」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 訪談故事的寫作策略。<br>3. 修辭教學。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第肆單元讓愛飛翔<br>第十二課讓我做你的眼睛 | 小組互動表現<br>習作評量<br>參與度評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。<br>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 |    |



| 週次   | 單元名稱                          | 教學內容   | 節數 | 教材來源   | 評量方式   | 能力指標   | 融入領域或議題   | 備註 |
|------|-------------------------------|--|----|--|--|--|---|----|
| 第十七週 | 第肆單元讓愛飛翔<br>第十三課一萬五千元<br>的學生證 | 活動一：注音<br>1. 「冊」、「褪」、「噎」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中女高中生的情緒轉折。<br>2. 能聽出課文中作者幫助女高中生完成註冊後感動的心情。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出生字的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「績、積」、「兼、謙」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>5. 閱讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句應用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 修辭教學。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第肆單元讓愛飛翔<br>第十三課一萬五千元<br>的學生證 | 作業評量<br>小組互動表現<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量<br>課堂問答 | 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 | <b>【人權教育】</b> 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。<br><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。 |    |

| 週次   | 單元名稱                    | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                   | 評量方式   | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|------|-------------------------|---|----|--|--|---|---|----|
| 第十八週 | 第肆單元讓愛飛翔<br>第十四課誰該被派去非洲 | 活動一：注音<br>1.「哲」、「瞄」的發音方法。<br>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1.能聽出課文中作者對兒子的慈愛與殷切的期望。<br>2.能聽出課文中史懷哲的思考轉折。<br>活動三：說話<br>1.複述課文。<br>2.講述見聞。<br>3.提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1.指導生字的筆順與筆畫。<br>2.利用字典查出生字的部首與字義。<br>3.字形辨別：「瞄、喵、描」、「末、未、本」。<br>活動五：閱讀<br>1.摘取大意。<br>2.語詞解釋。<br>3.課文深究。<br>4.朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1.觀察想像。<br>2.語句應用。<br>3.語句敘寫。<br>4.修辭教學。 | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第肆單元讓愛飛翔<br>第十四課誰該被派去非洲 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量<br>課堂問答 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 | 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br>【人權教育】2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 |    |

| 週次   | 單元名稱              | 教學內容   | 節數 | 教材來源                             | 評量方式                                 | 能力指標   | 融入領域或議題  | 備註 |
|------|-------------------|--|----|----------------------------------|--------------------------------------|--|--|----|
| 第十九週 | 第肆單元讓愛飛翔<br>統整活動四 | <p>活動一：識字指導——認識會意字與形聲字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先說明「休」、「森」的造字原理，再引導學生提出更多的會意字。</li> <li>2. 教師引導學生認識形聲字的特點。</li> <li>3. 引導學生能分辨形聲字的構造方法，以及形符和聲符的配合方式。</li> <li>4. 引導學生找一找有哪些字是形聲字，並說出字的形符和聲符。</li> </ol> <p>活動二：認識修辭——引用</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明「引用」的意思與功能。</li> <li>2. 請學生從課文中找出「引用」的相關敘述。</li> <li>3. 教師引導學生分辨各種「引用」的敘述有何異同。</li> </ol>     | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>第肆單元讓愛飛翔<br>統整活動四 | 實作評量<br>口頭評量<br>口頭討論<br>課堂問答<br>學習態度 | <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>  | 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。                                    |    |
| 第二十週 | 閱讀樂園二<br>煙會說話     | <p>活動一：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</li> <li>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</li> <li>3. 能依主題表達意見。</li> </ol> <p>活動二：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</li> <li>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</li> <li>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</li> <li>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</li> </ol> | 5  | 翰林版國小國語5上教材<br>閱讀樂園二<br>煙會說話     | 口頭討論<br>小組互動表現<br>習作評量<br>課堂問答       | <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> | 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。<br>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 |    |

| 週次 | 單元名稱 | 教學內容   | 節數 | 教材來源 | 評量方式 | 能力指標   | 融入領域<br>或議題 | 備註 |
|----|------|--|----|------|------|--|-------------|----|
|    |      | 活動三：說話<br>1. 說一說自己對於「煙會說話」的聯想。<br>2. 分享作者對煙的描述和自己生活經驗中的印象有何異同？<br>活動四：寫作<br>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。<br>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。 |    |      |      | 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 |             |    |

花蓮縣 大進 國民小學 111 學年度 第 2 學期 五 年級 國語 領域課程計畫 設計者：五年級教學團隊

1、 本領域每週學習節數（ 5 ）節。

2、 本學期學習目標：

1. 能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2. 能用完整的語句表達情感與想法。
3. 配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4. 能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5. 能和同學分享閱讀課文的心得。
6. 能讀懂課文內容，了解課文大意。
7. 能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8. 能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9. 能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10. 能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

3、 本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容務必每週填寫）

| 週次  | 單元名稱                  | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                 | 評量方式                               | 能力指標   | 融入領域或議題  | 備註 |
|-----|-----------------------|--|----|--------------------------------------|------------------------------------|--|--|----|
| 第一週 | 第壹單元放眼天下<br>第一課美麗的溫哥華 | 活動一：注音<br>1. 分辨「絢」、「綺」的讀音與用法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，作者對伊麗莎女皇公園的讚嘆。<br>2. 能在聆聽中感受作者旅遊溫哥華的心情。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述經驗。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：查「采」的部首與字義。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第壹單元放眼天下<br>第一課美麗的溫哥華 | 作業評量<br>口頭評量<br>習作評量<br>觀察評量<br>發表 | 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 | 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |    |

| 週次  | 單元名稱                  | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                 | 評量方式   | 能力指標  | 融入領域或議題  | 備註 |
|-----|-----------------------|--|----|--------------------------------------|--|---|--|----|
| 第二週 | 第壹單元放眼天下<br>第二課從空中看地球 | 活動一：注音<br>1. 學習「互」的正確讀音。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，是怎麼描寫撒哈拉沙漠？<br>2. 能聽出課文中，峇里島的梯田是什麼樣子。<br>3. 能聽出「念天地之悠悠，獨愴然而淚下」的真諦。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述經驗。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 字形辨別：「熔、溶、榕」、「拘、駒、鉤」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句。<br>3. 修辭教學。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第壹單元放眼天下<br>第二課從空中看地球 | 口頭報告<br>平時上課表現<br>同儕互評<br>小組互動表現<br>習作評量<br>發表 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 |    |

| 週次  | 單元名稱                 | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                | 評量方式                                    | 能力指標   | 融入領域或議題                        | 備註 |
|-----|----------------------|---|----|-------------------------------------|---|--|--------------------------------|----|
| 第三週 | 第壹單元放眼天下<br>第三課歡慶兒童節 | 活動一：注音<br>1. 學習「繫」、「捧」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出土耳其兒童節的特色。<br>2. 能聽出西班牙「三王」有什麼不同。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：「屬」、「途」的部首與字義。<br>3. 多音字：「繫」、「播」。<br>4. 字形辨別：「紗、沙、砂、鈔、抄」、「銅、桐、洞」等。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭運用。<br>4. 寫作練習。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第壹單元放眼天下<br>第三課歡慶兒童節 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>習作評量<br>資料蒐集<br>參與度評量 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 | 【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 |    |



| 週次  | 單元名稱                    | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                   | 評量方式   | 能力指標   | 融入領域或議題                                      | 備註 |
|-----|-------------------------|--|----|--|--|--|--|----|
| 第四週 | 第壹單元放眼天下<br>第四課我眼中的東方之最 | 活動一：注音<br>1. 指導「泊」、「璞」、「昂」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。<br>2. 欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字「緬」、「墳」的筆順與筆畫。<br>2. 查找字典：「昂」等字的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「緬、覲」、「佛、拂、沸、狒」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 提取經驗。<br>2. 配合課文。<br>3. 修辭教學。<br>4. 敘寫練習。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第壹單元放眼天下<br>第四課我眼中的東方之最 | 習作評量<br>小組互動表現<br>資料蒐集<br>態度評量<br>課堂問答<br>實作評量 | 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 | 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 |    |

| 週次  | 單元名稱                     | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                    | 評量方式                                   | 能力指標   | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|--------------------------|---|----|---|--|--|---|----|
| 第五週 | 第壹單元放眼天下<br>統整活動一        | 活動一：寫作指導——如何寫景<br>1. 教師由「取景方式」中，指導學生寫一個景物，可以由近而遠，把所看到的、想到的寫出來。也可以以時間先後的順序來寫，內容才會有條理。<br>2. 描寫時一直寫靜物，會有單調的感覺，可以用動態方式呈現，也可以用兩個方式互相融合，只要安排妥當，景物會很吸引人的。<br>3. 由短文中，讓學生分出動態和靜態句子的描寫。<br>活動二：閱讀指導——以「自問自答」來理解文章重點<br>1. 教師帶領閱讀本篇短文。<br>2. 透過閱讀提問，於文本或找尋其他文本，解決疑惑，促進學生閱讀理解。<br>活動三：書法介紹——篆書、隸書<br>讓學生認識篆書和隸書的起源和特色，並學會分辨其字體。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第壹單元放眼天下<br>統整活動一        | 口頭討論<br>平時上課表現<br>發表<br>學習態度<br>實作評量   | 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。<br>4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。<br>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  | <b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。             |    |
| 第六週 | 第貳單元想像世界<br>第五課從想像的鏡子看世界 | 活動一：注音<br>1. 「殊」、「准」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出詩中，蜘蛛的網有什麼特殊。<br>2. 能聽出媽媽對子女的愛與付出。<br>3. 能聽出詩歌中的優美韻律。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「准、慕」的部首與字義。   | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第貳單元想像世界<br>第五課從想像的鏡子看世界 | 口頭評量<br>小組互動表現<br>習作評量<br>實作評量<br>態度評量 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 | <b>【家政教育】</b> 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。<br><b>【環境教育】</b> 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自 |    |

| 週次  | 單元名稱                  | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                 | 評量方式                                     | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|-----------------------|--|----|--------------------------------------|--|---|---|----|
|     |                       | 3. 易錯字：「攜」、「羨」。<br>4. 字形辨別：「帳、脹、賬」、「蛛、株、誅、殊」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。<br>4. 選材寫作。  |    |                                      |  | 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。          | 然環境之美與對環境的關懷。   |    |
| 第七週 | 第貳單元想像世界<br>第六課羅伯特換腦袋 | 活動一：注音<br>1. 「嚼」、「磕」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 聽出課文中羅伯特換三次腦袋的不同心情。<br>2. 能聽出最後一段中，羅伯特的欣喜之情。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查找出「奈」、「頹」的部首與字義。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第貳單元想像世界<br>第六課羅伯特換腦袋 | 小組互動表現<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量<br>學習態度 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 | <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-1 培養良好的人際互動能力。<br><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。 |    |

| 週次  | 單元名稱                    | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                   | 評量方式   | 能力指標   | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|-------------------------|---|----|--|--|--|---|----|
|     |                         | 3. 易錯字：「頹」、「嚼」。<br>4. 字形辨別：「蟑、樟、璋、獐」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察練習。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。<br>4. 想像的寫作策略。  |    |  |  | 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。  |   |    |
| 第八週 | 第貳單元想像世界<br>第七課宮崎駿的想像之泉 | 活動一：注音<br>1. 「憑」、「勘」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能在聆聽過程中，感受宮崎駿喜歡畫畫和想像的心情。<br>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「龐」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「擬」、「慣」。<br>4. 字形辨別：「崎、綺、琦」、「駿、峻、竣、浚、俊、梭」、「擬、疑、礙、凝」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第貳單元想像世界<br>第七課宮崎駿的想像之泉 | 作業評量<br>口頭評量<br>口頭討論<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量 | 1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-1 能充分表達意見。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 | <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。<br><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。 |    |

| 週次  | 單元名稱              | 教學內容   | 節數 | 教材來源                             | 評量方式                             | 能力指標   | 融入領域或議題   | 備註 |
|-----|-------------------|--|----|----------------------------------|----------------------------------|--|---|----|
|     |                   | 2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。<br>4. 想像的寫作策略。  |    |                                  |                                  | 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 |   |    |
| 第九週 | 第貳單元想像世界<br>統整活動二 | 活動一：寫作指導——說明的方法<br>1. 教師先帶學生了解本段的內容，再共同討論本段所提到五種說明方法的異同。<br>2. 教師試舉幾個例子，讓學生判斷屬於何種說明的方式。<br>3. 教師可以選擇一些科普類或文史類的文章，讓學生藉由重新整理、歸納後，了解各類說明方式的偏重特色。<br>4. 教師可以推薦學生閱讀《小圖和小言》一書，讓學生理解要說明一件事不只有一種方法，可以藉由不斷的嘗試，找到最合適的方法。<br>活動二：認識修辭——摹寫<br>1. 教師先帶領學生透過我們的感官去進行，能分辨摹寫的句子有哪些，也可以讓學生自由發表。<br>2. 用短文讓學生練習找出哪些句子是運用摹寫技巧。<br>活動三：書法介紹——楷書、行書<br>讓學生認識楷書和行書的起源和特色，並學會分辨其字體。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第貳單元想像世界<br>統整活動二 | 課堂問答<br>實作評量<br>平時上課表現<br>小組互動表現 | 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。<br>4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。    | <b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 |    |

| 週次  | 單元名稱     | 教學內容  | 節數 | 教材來源                      | 評量方式                           | 能力指標   | 融入領域或議題                        | 備註 |
|-----|----------|---|----|---------------------------|--------------------------------|--|--------------------------------|----|
| 第十週 | 閱讀樂園－我會飛 | <p>活動一：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。</li> <li>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。</li> <li>3. 能依主題表達意見。</li> </ol> <p>活動二：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</li> <li>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</li> <li>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</li> <li>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說自己對於「我會飛」的聯想。</li> <li>2. 找出自己認為最刺激的段落，並說明理由。</li> </ol> <p>活動四：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</li> <li>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。</li> </ol> | 5  | 翰林版國小國語 5 下教材<br>閱讀樂園－我會飛 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>習作評量<br>課堂問答 | <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> | 【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 |    |

| 週次   | 單元名稱                               | 教學內容   | 節數 | 教材來源  | 評量方式                                 | 能力指標  | 融入領域或議題  | 備註 |
|------|------------------------------------|--|----|---|--------------------------------------|---|--|----|
| 第十一週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>第八課五月<br>•風箏•少年 | 活動一：注音<br>1.「矢」、「紮」的發音方法。<br>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1.能聽出課文中，少年對媽媽的懷念。<br>2.在聆聽當中，能感受到小男孩失去母親和風箏斷線的相關。<br>活動三：說話<br>1.複述課文。<br>2.講述見聞。<br>3.提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1.指導生字的筆順與筆畫。<br>2.利用字典查出「矢」、「坦」的部首與字義。<br>3.易錯字：「幣」、「彌」。<br>4.字形辨別：「幣、弊、敝」、「細、捆、睏」、「軸、妯、柚、袖、笛」。<br>活動五：閱讀<br>1.摘取大意。<br>2.語詞解釋。<br>3.課文深究。<br>4.朗讀指導。<br>5.閱讀指導<br>活動六：寫作<br>1.觀察練習。<br>2.語句敘寫。<br>3.修辭教學。<br>4.寫作練習。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第參單元作家與作品——親情點滴<br>第八課五月<br>•風箏•少年 | 口頭評量<br>習作評量<br>發表<br>小組互動表現<br>學習態度 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。<br>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。<br>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 | <b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br><b>【家政教育】</b> 4-3-1 了解家人角色意義及其責任。 |    |

| 週次   | 單元名稱                          | 教學內容  | 節數 | 教材來源   | 評量方式                                     | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|------|-------------------------------|---|----|--|--|---|---|----|
| 第十二週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>第九課給女兒的一封信 | <p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能明白「吼」的一字多音用法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中父親殷切關愛的情意。</li> <li>2. 能聽出課文中不同語氣所表現的差異。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述見聞。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 利用字典查出「譬」、「遞」的部首與字義。</li> <li>3. 易錯字：「複」、「譬」。</li> <li>4. 字形辨別：「婉、碗、蜿」、「複、復、腹」、「譬、壁、臂、劈」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> <li>5. 閱讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察和想像。</li> <li>2. 語詞應用。</li> <li>3. 語句敘寫。</li> <li>4. 修辭教學。</li> <li>5. 書信的寫作策略。</li> </ol> | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第參單元作家與作品——親情點滴<br>第九課給女兒的一封信 | 課堂問答<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>小組互動表現 | 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 | <b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。<br><b>【家政教育】</b> 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 |    |



| 週次   | 單元名稱                        | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                       | 評量方式                                   | 能力指標   | 融入領域或議題   | 備註 |
|------|-----------------------------|--|----|--|--|--|---|----|
| 第十三週 | 第參單元作家與作品——親情點滴第十課愁孫耶，好去睏啊！ | <p>活動一：注音</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「睏」、「篋」、「嬾」的發音方法。</li> <li>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</li> </ol> <p>活動二：聆聽</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽出課文中的閩南語發音語詞。</li> <li>2. 能聽出作者祖母對作者深切期望的語氣。</li> </ol> <p>活動三：說話</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複述課文。</li> <li>2. 講述見聞。</li> <li>3. 提出看法。</li> </ol> <p>活動四：識字與寫字</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導生字的筆順與筆畫。</li> <li>2. 利用字典查出「譽」、「凌」的部首與字義。</li> <li>3. 字形辨別：「篋、蔑、襪」、「凌、陵、綾」。</li> </ol> <p>活動五：閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摘取大意。</li> <li>2. 語詞解釋。</li> <li>3. 課文深究。</li> <li>4. 朗讀指導。</li> <li>5. 閱讀指導。</li> </ol> <p>活動六：寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察想像。</li> <li>2. 語詞應用。</li> <li>3. 語句敘寫。</li> <li>4. 修辭教學。</li> </ol> | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第參單元作家與作品——親情點滴第十課愁孫耶，好去睏啊！ | 口頭評量<br>習作評量<br>實作評量<br>平時上課表現<br>學習態度 | <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> | <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> |    |

| 週次   | 單元名稱                           | 教學內容  | 節數 | 教材來源  | 評量方式                                   | 能力指標  | 融入領域或議題                         | 備註 |
|------|--------------------------------|---|----|---|--|---|---------------------------------|----|
| 第十四週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>第十一課聽！流星的故事 | 活動一：注音<br>1. 「降」的一字多音用法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中二堂哥口若懸河的神態。<br>2. 能聽出課文中流星故事的趣味。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「賢」、「孔」的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「扯、趾、址」、「拒、距、鉅、炬」、「賢、堅、豎」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：作寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用。<br>3. 修辭教學。<br>4. 感恩主題的寫作策略。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第參單元作家與作品——親情點滴<br>第十一課聽！流星的故事 | 口頭評量<br>小組互動表現<br>習作評量<br>實作評量<br>態度評量 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 | 【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 |    |

| 週次   | 單元名稱                     | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                    | 評量方式                                    | 能力指標   | 融入領域或議題                              | 備註 |
|------|--------------------------|---|----|---|---|--|--------------------------------------|----|
| 第十五週 | 第參單元作家與作品——親情點滴<br>統整活動三 | 活動一：說話指導——如何適當的說話<br>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。<br>2. 教師以範例說明「如何適當的說話」，於生活中所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課或請學生自我回想，舉出其他的適當說話的實例。<br>3. 教師引導學生運用真誠同理心、理直氣和、讚美及委婉拒絕的話語，並將其運用日常生活的應對上。<br>活動二：認識修辭——譬喻<br>1. 教師引導學生認識譬喻修辭的定義及效果。<br>2. 教師說明常見譬喻修辭的類型。<br>活動三：寫作指導——文章結尾的寫法<br>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。<br>2. 教師以範例說明文章結尾的使用方式，並引導學生回顧本單元各課，舉出相同文章結尾用法。<br>3. 教師引導學生運用文章結尾的寫法，進行寫作練習。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第參單元作家與作品——親情點滴<br>統整活動三 | 口頭評量<br>課堂問答<br>實作評量                    | 3-3-2 能合適的表達語言。<br>3-3-3 能表現良好的言談。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。      | 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。           |    |
| 第十六週 | 第肆單元生命之美<br>第十二課誕生       | 活動一：注音<br>1. 「吝」、「侈」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出詩中「誰是你？唯一的你」所表現的驚嘆和珍視的語氣。<br>2. 能聽出詩中「這些圍繞你的人／你的注視／使他們重新誕生一次」所流露的關愛之情和充滿希望的語氣。<br>活動三：說話  | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第肆單元生命之美<br>第十二課誕生       | 小組互動表現<br>習作評量<br>參與度評量<br>實作評量<br>態度評量 | 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論 | 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 |    |

| 週次   | 單元名稱                            | 教學內容   | 節數 | 教材來源   | 評量方式   | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|------|---------------------------------|--|----|--|--|---|---|----|
|      |                                 | 1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「拳」、「奢」的部首與字義。<br>3. 易錯字：「吝」、「饋」。<br>4. 字形辨別：「贈、增、憎、噌」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用<br>3. 語句敘寫。<br>4. 修辭教學。 |    |  |  | 等)。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。   |   |    |
| 第十七週 | 第肆單元生命之美<br>第十三課用<br>手指舞出動人的交響曲 | 活動一：注音<br>1. 「晦」、「譜」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出「這一刻，我等了很久、很久。」所要表達的欣慰感受。<br>2. 能聽出課文中「所謂『無聲勝有聲』，滿嘴的甜言蜜語，倒不如一個『我愛你』的手勢，更能夠傳達你的心意。」充滿篤定的肯定語調。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述經驗。  | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第肆單元生命之美<br>第十三課用<br>手指舞出動人的交響曲 | 作業評量<br>小組互動表現<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量<br>課堂問答 | 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。<br>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-2 能認識文章的各 | <b>【人權教育】</b> 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。<br><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-3 認識不同類型工作內容。 |    |

| 週次   | 單元名稱                   | 教學內容  | 節數 | 教材來源                                  | 評量方式   | 能力指標  | 融入領域或議題   | 備註 |
|------|------------------------|---|----|---------------------------------------|--|---|---|----|
|      |                        | 3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。<br>2. 利用字典查出「晦」、「脣」的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「晦、誨、悔」、「輩、斐、翡、蜚、裴」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察想像。<br>2. 語詞應用。<br>3. 語句敘寫。<br>4. 修辭教學。<br>5. 勵志故事的寫作。 |    |                                       |  | 種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。                  |   |    |
| 第十八週 | 第肆單元生命之美<br>第十四課永遠不會太晚 | 活動一：注音<br>1. 「諾」、「侃」的發音方法。<br>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。<br>活動二：聆聽<br>1. 能聽出課文中，史懷哲、劉其偉和科勞克所做的事，永遠不會太晚。<br>2. 能主動參與討論，並聆聽別人所提出的說明。<br>活動三：說話<br>1. 複述課文。<br>2. 講述見聞。<br>3. 提出看法。<br>活動四：識字與寫字<br>1. 指導生字的筆順與筆畫。                 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第肆單元生命之美<br>第十四課永遠不會太晚 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>平時上課表現<br>習作評量<br>實作評量<br>課堂問答 | 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。<br>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。。<br>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。<br>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。<br>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 | <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。<br><b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 |    |

| 週次   | 單元名稱              | 教學內容   | 節數 | 教材來源                             | 評量方式                                 | 能力指標  | 融入領域或議題                     | 備註 |
|------|-------------------|--|----|----------------------------------|--------------------------------------|---|-----------------------------|----|
|      |                   | 2. 利用字典查出「率」的部首與字義。<br>3. 字形辨別：「競、兢」、「渴、喝、過」、「跨、垮、胯、誇」。<br>活動五：閱讀<br>1. 摘取大意。<br>2. 語詞解釋。<br>3. 課文深究。<br>4. 朗讀指導。<br>活動六：寫作<br>1. 觀察和想像。<br>2. 語句敘寫。<br>3. 修辭教學。<br>4. 人物故事的寫作策略。  |    |                                  |                                      | 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 |                             |    |
| 第十九週 | 第肆單元生命之美<br>統整活動四 | 活動一：認識修辭——排比<br>讓學生將課文的句子分次朗讀，再共同討論排比修辭的表達目的及技巧。藉此讓學生感受到排比修辭想讓讀者感受到的強度。<br>活動二：書法欣賞<br>1. 教師帶領學生閱讀本文，引導學生理解生活中的書法之美。<br>2. 利用生活中的「書法作品」、「春聯」、「匾額」、「名勝古蹟」感受書法不同的風格樣貌。<br>活動三：閱讀指導——如何做「讀書筆記」<br>1. 教師帶領學生閱讀本文。<br>2. 教師以「標註法」、「摘錄法」與「圖表法」，範例說明做讀書筆記的方法。<br>3. 教師引導學生運用做讀書筆記方法，進行寫作練習。 | 5  | 翰林版國小國語5下教材<br>第肆單元生命之美<br>統整活動四 | 實作評量<br>口頭評量<br>口頭討論<br>課堂問答<br>學習態度 | 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。<br>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  | 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 |    |

| 週次   | 單元名稱                   | 教學內容   | 節數 | 教材來源                                    | 評量方式                                 | 能力指標   | 融入領域或議題                              | 備註 |
|------|------------------------|--|----|---|--------------------------------------|--|--------------------------------------|----|
| 第二十週 | 閱讀樂園二<br>亞洲最受讚譽的健康照護制度 | 活動一：聆聽<br>1. 仔細聆聽課文教學 CD，聽出朗讀課文的節奏。<br>2. 聆聽教師所提的問題，能使用正確語詞說話。<br>3. 能依主題表達意見。<br>活動二：閱讀<br>1. 摘取大意：教師以提問討論方式，引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。<br>2. 語詞解釋：指導學生運用字（辭）典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。<br>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。<br>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。<br>活動三：說話<br>1. 說一說自己或家人看病的經驗。<br>2. 說一說作者想要表達的想法。<br>活動四：寫作<br>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。<br>2. 用簡短的語詞表達自己的想法。 | 5  | 翰林版國小國語 5 下教材<br>閱讀樂園二<br>亞洲最受讚譽的健康照護制度 | 口頭討論<br>小組互動表現<br>習作評量<br>發表<br>課堂問答 | 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。<br>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。<br>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。<br>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。<br>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。<br>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。<br>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。<br>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。<br>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。<br>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。<br>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。<br>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。<br>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 | 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 |    |

